

شيفتي سي في في أفش أس الرقعة
SONY
 SLV-X10ME X10
 نظام عالي الجودة ريجيوت
 كروت لاسلكي مؤقت 8
 أجهزة خلاص عام وظائف رقمية
 متعددة وتحت
 سترنج
 متن
 الصورة

تحت تامة مستحق في التكرار
 وستة واحد في التكرار

توزيع العام: شركة شحن التجهيزات م.م
 ٢٩٤٢٢٧١/٢ - ٥٧٦٩٠٨٥/٤٤٣٤٠٩

٢٨ صفحة
 ١٠٠ فلس

بسم الله الرحمن الرحيم

الرأي العام

سياسية

نحن نحقق رغبتك
 احصل
 على شحناك من مطبوعات
الرأي العام الرقعة
 بغير تكلفة
 بتركيب صندوق لك، أي تأخير
 في وصول المطبوعات اتصل فوراً
 (تسليم النسخة) ٤٨٣٢٦٢٨
 في مكتبنا في شارع...

الجمعة ٩ شوال ١٤١٠ هـ - ٤ مايو ١٩٩٠ م - السنة ٢٩ المجلد ٩٤٨٢ □ أول جريدة كويتية يومية □ AL-RAI AL-AAM - FRIDAY - MAY. 4. 1990 - 29th. YEAR. NO. 9482

انتخابات المجلس الوطني: ٤٨ مرشحاً جديداً أمس

الجمعة الراغبين بترشيح أنفسهم
 كائتماء

■ التفاصيل ص ٢٣

الرأي

**أين الثرى
 من الثرى؟**

بقلم: ناصر عبدالعزيز الفهد

يرى على لسان أحد رجال
 التجمع قوله أنه مشغول بالبال
 جداً على مصر هذا البلد وإن
 أين مصر بعد عشر سنوات
 وذلك لأنه يطمح بوطء هذه
 أمام بعض المواطنين وبطريقة
 تستدعي عواطفهم وتوحي لهم
 بأن الرجل لا هو لا غير وضع
 البلاد، وليس هناك ما يشغله
 غير ذلك، فضلاً عن قصده
 المضمر، وهو ما رمى إليه،
 الذي يريد توصيل فكرة خيوية
 وهي أن البلد ينهار
 وبأنه فإن هذه الطريقة
 ابتزازية مكشوفة وتتوكل
 إثارة العواطف وإيهام الصدق
 والمجانبة، وسبياً وراء اجتذاب
 السامعين، ولو على حساب كل
 القيم والحقائق.

فهؤلاء لا يهتمون بالسياسة،
 وإنما غلبتهم الشهادة
 والتعريض. ولذلك فهم
 يأخذون المواطنين من
 مشاعرهم الوطنية ويختمون
 ليلهم، ثم يجرعونهم في
 متاهاتهم.

لكن إن جازت هذه الأساليب
 على البعض، كمثل ما تجوز
 دموع التماسيح، فإنها لن
 تجوز على غيرهم. ونحن نقول
 لهم أن الكونيت تعيش مئات
 السنين، وسوف تعيش إلى
 الأبد إن شاء الله، مرفوعة
 الرأس ومصانة وشامخة
 البنيان.

ولن تجدي هذا البعض مثل
 هذه الأساليب، ولا تقل
 أحدهم أنه يتوقع لنفسه ما
 كان عليه تلسون مانديلا،
 المناضل الأفريقي البارز في
 جنوب أفريقيا.

فالواقع أن الشبه غير قائم،
 لا بين الشخصين، ولا بين
 البلدين، ولا أيضاً، بين
 الشبهين.

وإذا كان الرجل يريد استهواء
 الناس، واستمالة مشاعرهم،
 عن طريق عرض نفسه كضحية
 محتملة، على غرار البطيل
 الأفريقي... فالامر لن يظلي
 على أحد. فالزعيم الأفريقي
 حقق بفضله، في موقع جدير
 بالفضل، وطبيعي للفضل،
 ويستحقه من تقدير وتأييد
 الكافة، أما عندما فإن هي
 ساحة ذلك، التضال، الذي
 يرشح الرجل نفسه إليه، فإذا
 كانت المسألة لاستعداد
 المواطن في سقاية، وإذا
 عندنا مجاله. ونحن معجبون
 جداً بالمناضل الأفريقي،
 ولكننا نرى فرقاً كبيراً بين
 الثرى والثرى. ثم إن المناضل
 اكتسب شرعيته وقوة
 حضوره، فيصالح العالم
 والاسماع، من قوة قضيته
 ذاتها، ومن قوة التزامه بهذه
 القضية. أما عندما فإن هي
 قضية «مانديلا» الكونيتي من
 غير شر؟

عيب، يا جماعة، هذا
 الكلام. وعيب على أحد أن
 يشوه وجه الكويت إلى هذا
 الحد. لكننا، مع ذلك،
 «البيعة ص ٢٣»

انتهت فتنة مبارك - الأئمة بتفاهم واسع وتشكيل لجنة تنسيق عليا

وعن تعترض انعمت كاد القمعة العربية
 وبغداد تستعد لايف كاد مبعوثين للعواصم

انتهت القمعة السورية - المصرية
 التي وصفت بأنها تاريخية بتفاهم
 شامل وتشكيل لجنة عليا بين مصر
 وسورية للتسيق ومتابعة كافة
 القضايا لتحقيق التكامل بين
 البلدين.

وفيما يختص بمسألة الدعوة إلى
 مؤتمر القمة العربي فقد أعلنت
 بغداد أنها ماضية في الدعوة
 والتخطيط لعقد كما تقرر إيفاد
 مبعوثين عراقيين إلى العواصم
 العربية ومنها دمشق التي أعلن
 السيد طارق عزيز وزير الخارجية
 العراقي أن المبعوث العراقي
 سيؤمّر وأن الرئيس حافظ الأسد
 سوف يستقبل في بغداد كرئيس دولة
 عربية ويمثل المراسم التي يستقبل
 بها الزعماء العرب جميعاً، غير أن
 الوكالات نقلت تصريحاً منسوباً إلى
 الرئيس السوري جاء فيه أنه
 ينبغي الاتفاق أولاً على مكان انعقاد
 القمة وجنود أعمالها، وبعد ذلك
 يجري عقدها وكان الرئيس المصري
 حسني مبارك عشية سفره إلى
 دمشق قد أعلن أنه ينبغي الإعداد
 الجيد للقمة قبل عقدها. وقال
 الرئيس المصري أنه بحث مع
 الرئيس الأسد المصالحة مع العراق

وأوضح أن مصالحة سورية والعراق
 تحتاج لجهود جميع الزعماء العرب
 وقال أن الرئيس السوري أبلغه أنه
 يرحب بزيارة الرئيس الفلسطيني
 ياسر عرفات لدمشق في أي وقت
 ومن جهة أخرى قال الرئيس
 المصري أنه أصيب بخيبة أمل فيما
 يتعلق باحتمالات السلام في الشرق
 الأوسط وحمل المسؤولية في ذلك
 للرئيس وزراء العدو اسحق شامير.
 وقال الرئيس مبارك لا يريد أن
 تدخل في الشؤون الداخلية
 لإسرائيل ولكن لم يشعر منذ
 تولي شامير السلطة أن هناك أمل في
 التوصل إلى حلا سلمي.

■ طالع ص ٢٣



الرئيس الأسد يقبل الرئيس مبارك وصافياً

شكّل هيئة أركان وغرفة عمليات ميدانية عون: الحرب مستمرة حتى يتراجع جميع عن الطائف

الحرب البحرية تقتل ركاب زورق مديني

أعلن العماد ميشال عون أنه لن يوقف
 الحرب مع القوات اللبنانية إلا بعد
 تراجع سمر جميع عن تأييده لاتفاق
 الطائف، لكن هذا الأخير دعا من جهته
 الرئيس إلياس الهراوي مجدداً لتسلم
 قصر بعبدا. ومن ناحية أخرى نسبت
 صحيفة (اللواء) إلى مصادر
 بلومانية غربية قولها أن عون قام
 خلال الأسبوعين الماضيين بترتيب
 وضعه العسكري في المنطقة التي
 أعلن اعادها ميشال عون أنه لن يوقف
 الحرب مع القوات اللبنانية إلا بعد
 تراجع سمر جميع عن تأييده لاتفاق
 الطائف، لكن هذا الأخير دعا من جهته
 الرئيس إلياس الهراوي مجدداً لتسلم
 قصر بعبدا. ومن ناحية أخرى نسبت
 صحيفة (اللواء) إلى مصادر
 بلومانية غربية قولها أن عون قام
 خلال الأسبوعين الماضيين بترتيب
 وضعه العسكري في المنطقة التي

يسيطر عليها كما قام بتشكيل هيئة
 أركان وغرفة عمليات ميدانية،
 وأضافت الصحيفة أن العماد عون قام
 خلال هذه الفترة أيضاً بإجراء حركة
 تشكيلات واسعة بين صفوف الضباط
 الذين اعادوا في الفترة الأخيرة عن
 تمردهم من الوضع في المنطقة الشرقية
 وحل محلهم ضباطاً كورون منه. وفي
 تطور آخر أغرقت مفرقة عون زورق
 مدنياً وقتل جميع من فيه وذلك في إطار
 عملية عسكرية مع القوات اللبنانية.
 على سبيل آخر ترأس الرئيس اللبناني
 إلياس الهراوي جلسة لمجلس الوزراء
 شارك فيها الدكتور سليم الحص رئيس
 مجلس الوزراء والوزراء واستقرت أربع
 ساعات في المساء.

وصرح أمين رزق وزير الأعلام والاعلام
 عقب انتهاء الجلسة أن مجلس الوزراء
 ناقش القضايا العامة والشؤون الأمنية
 والسياسية والاقتصادية وثققت عند
 الموضوعات الاجتماعية والثقافية ومن
 توجهه اللجنة اللبنانية من ضبط
 سبب العوامل السياسية والأمنية
 والحالة المزاجية والاقتصادية التي
 تشهدها المنطقة الشرقية في بعض
 مواقعها ومواضعها.

■ طالع ص ٢٣



سكان يهربون من القتل التي تحولت إلى ساحة معارك

أوبك قررت تخفيض الإنتاج ودول الخليج ساهمت بالتوصل لاتفاق

معبى عن أنه في ان يعود الاستقرار
 للسوق وأن يجنبي المتجشون
 والمستهلكون ثمار هذا الاتفاق.

■ طالع ص ٧

**«الجهاد» تدعو لمهاجمة
 اليهود السوفييات
 بالسكاكين**

القدس المحتلة - رويترز - دعت
 جماعة الجهاد الاسلامي في القدس
 الفلسطينية اسم إلى شن هجمات
 مسلحة على اليهود السوفييات
 المهاجرين إلى إسرائيل فيما اتطقت
 عليه اسم «قوة المدي» وأصدرت
 الجماعة منشوراً في الأراضي المحتلة
 تدعو فيه الرئيس السوفيياتي ميخائيل
 غورباتشوف لسماعه بالهجرة
 الجماعية لليهود.

■ طالع ص ٢٣

رئيس وزراء الشطر الجنوبي يزور صنعاء عدن: الوحدة قربة جداً وستعامل مع الجميع باسم أئمة الموحد

ابوظبي - واغ - وصل إلى ابوظبي وزير
 الخارجية الشطر الجنوبي اليميني
 الدكتور عبدالعزيز الدالي في زيارة لدية
 إلى الإمارات تستغرق عدة أيام. وصرح
 الدكتور الدالي عقب وصوله بأنه يحمل
 رسالة إلى رئيس دولة الإمارات الشيخ
 زايد بن سلطان آل نهيان من الرئيس
 عبد الله بن زايد آل نهيان، وأوضح أن
 الزيارة لدية الإمارات تهدف إلى بحث
 كيفية تطوير الصلات والتعاون في
 المجالات التجارية والمستقبلية مشيراً
 إلى أن جمهورية اليمن الديمقراطية هي
 الآن تشترط الجنوبي اليمن أما في
 المرحلة المستقبلية فيسكون التعاون
 بين دولة الإمارات واليمن الموحد. وروا

على سؤال عما تريد من أبناء عن
 اعتزله القيادة السياسية في اليمن
 إعلان الوحدة بين شطري اليمن في
 نهاية الشهر الحالي بدلاً من ٢٠٠
 ديسمبر. وأضاف الدكتور عبدالعزيز
 الدالي أن إعلان الوحدة قريب وأضاف
 أنه لا يستطيع أن يحدد تاريخاً لذلك
 وأن هذا الأمر يرجع إلى القيادة

■ البقية ص ٢٣

مدير إدارة التنظيم بالبلدية لـ «الرأي العام»:

■ إنجاز دراسة إعادة تطوير المخطط الهيكلي
 - اختيار مناطق للمتنزهات الوطنية بجال الزور وأم الروم

■ رئيس مهندسي المشاريع الإنشائية بالبلدية لـ «الرأي العام»:

■ المرحلتان الثالثة والرابعة من مشروع
 الواجهة البحرية تخضعان لدراسة مستفيضة
 - مسرح أهلي في كل محافظة

■ «الرأي العام» تتابع ردود فعل القرار
 الأميركي اعتبار القدس عاصمة للكيان الصهيوني

■ شركة الهواتف بلا منافس وخدماتها دون المستوى

لن نستأنف المفاوضات قبل ضحكنا نجاحها دي كويلار: الاسلام والاحرب بالخليج يستبر وضعاً خطيراً

فيينا - كونا - استعرض السكرتير العام
 للأمم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار
 أمام عدد من الصحافيين تصوير
 المفاوضات العراقية - الإيرانية تحت
 اشرافه للتوصل إلى تسوية نهائية
 للنزاع. وأعلن أنه سيجتمع في الأيام
 المقبلة المظلة مع وزير خارجية العراق
 طارق عزيز بعد أن اجتمع خلال
 الأسبوع الماضي مع وزير الخارجية
 الإيراني علي أكبر ولايتي لبحث معه
 والبدء بعملية تنفيذ قرار مجلس الأمن
 رقم ٥٩٨ لانهاء النزاع العراقي -
 الإيراني. وتوقع دي كويلار أن يتم
 الاجتماع بينه وبين وزير الخارجية
 العراقي في منتصف مايو الحالي في
 جنيف أو روما وذلك في طريق عودة أن
 يهبط من جولة أوروبية شرقية سيؤيد
 خلالها تشيكوسلوفاكيا والنمانيا.

■ البقية ص ٢٣

**سلطات الاحتلال تغلق
 منزلين عربيين**

سدت قوات الاحتلال الاسرائيلي امس
 منزلين في قرية تقيين قرب طبركة يعودان
 للمواطنين حمدي ضيفه وعبد محمد
 خليل، ونسبت سلطات الاحتلال إلى
 المواطنين المعنوية في خلية تابعة
 لحركة حماس والقيوم سبيلته من
 أعمال المقاومة.

**لماذا فورا؟
 اتجه ضد العرب**

تحقيق موسّع في حلقات
 عكدا في الرأي العام

سامسونج SAMSUNG

أسعارنا ليست حُلماً..
 بل واقعاً

79,750

VX-8220M

تسليم فوري - خدمة عملاء - خدمة فنية - خدمة شحن - خدمة توصيل - خدمة تركيب

الامني لـ ١٥ شاحنة بوابات البو

سهى الكرمي: جمال الفتاة الحقيقي في أخلاقها وثقافتها وقوة شخصيتها
هديل اسحق: الإبتسامة وسعة الصدر علاج لكثير من المشاكل



هديل اسحق

نادية باجس

سهى الكرمي

زنا ريماء: المحن والهول والضحك تنسيب نفسي ومشاكل

فأجلا إلى الإبتسامة والضحك والهول، لأنني أرادت أن تبني، عندما أكون بهذا الحال، تكون زميلتي، فما يحدث معي، يحدث معهن، مع الفرق البسيط، في قدرة كل منا في السيطرة على نفسيته وطبعها.

خبرة في التحمل.. والصبر
نادية باجس:
الحياة مليئة بالمشاكل والهول، والقدرة على حل تلك المشاكل أو السيطرة عليها، يتطلب شخصية قوية وثقة، وخبرة بالحياة، ونحن ككثيرات جامعات، يجب أن نكون لدينا القدرة على حل مثل تلك الأمور وعدم الركون لسلبيات الهول.

ويجب على كل فتاة أن تقبض مشكلتها ومشاكل الآخرين، لأنها ستجد أن مشكلتها كعادتنا صغرة بالنسبة لمشاكل الآخرين، التي أحيانا تكون مشاكل كبيرة، ووجود الحل شبه معدوم.

لمشاكل من بعيد، لأنني وثقة أنني كلما بحثت عن مشاكي، أستطيع رؤية حقيقتها بوضوح أكثر، وعندما أشر أنني بحالة تسمح لي بالتقرب من تلك المشاكل، أقترب بكل حذر وعناية، وأحاول حلها بشكل دقيق وهادئ، وإذا لم أستطع، فأني أجيء إلى أهلي لمساعدتي أو أعطاني بعض النصائح التي تليق وتزيني خبرة، وغالبا ما تظهر على وجهي علامات التعب والإرهاق من الدراسة أو المشاكل، فأنا أريد اهتمام الفتاة بمظهرها الخارجي، وأعمل جاهدا لأظهر وجهي بصورة مشرقة في أي مناسبة مهما كانت الظروف.

كما أن الإبتسامة - دواء لكثير من المشاكل، وأنا وثقة أننا إذا واجهنا كل مشكلة بإبتسامة وسعة صدر، استطعنا التغلب عليها بهدوء.

الشجوب والسهر من الدراسة
زنا ريماء:
كثيرا ما أتعرض لإرهاق من أثر الدراسة والامتحانات، فأحيانا يكون عندنا ضغط كبير في الكورسات والامتحانات، وهذا يؤثر على نفسيته، وبالتالي على مظهره، حيث أنني قد أبدو شاحبة من السهر أو الإرهاق، ولكنني لا أحاول أن أظهر بشكل مرقق،

فاتن عبد القادر: لا أترك المشاكل تنسيب نفسي



فاتن عبد القادر

حتى تبقيين أكثر إشراقا مشاكلك وهمومك ..

هل تطفسي: جمال ونضارة وجهك ؟!

كتبت ريم أبو صالح
أول ما يلتفت النظر في المرأة .. مظهرها الخارجي .. الذي يكون بابا للدخول إلى عالمها الجميل .. فإذا .. شخصية .. قوية .. وثقة .. وثقة .. وثقة .. تزيد من جمالها جمالا .. وأما جاهلة .. وثقافة .. ضعيفة الشخصية لا يعطيها جمالها من أن تكون مثبوة حتى وإن كانت أجمل الجميلات.



زنا ريماء



فاتن عبد القادر

والفتاة أو المرأة بشكل خاص .. حريصة على أن تبدو دائما بأبهى مظهر، فتحاول جاهدة إخفاء عيوب الأرق والأجهد بالماكياج والكريمات، وأن كانت المشاكل تجوم حولها، فهي تحاول أن تبدو أنيقة مشرقة في كل المناسبات.

ضبط الأعصاب
فاتن عبد القادر:
تقول فاتن: عندما أحاط بالمشاكل والهول، حاول أن أضبط أعصابي قدر المستطاع مع التفكير بتركيز، حتى أصل إلى حل تلك المشاكل أو أتجنب حدوث تعقيدات لها، وأنا بطبعي هادئة، أخذ كل شيء بهدوء، وعند المشاكل يزداد هدوئي ويصحبه وعي وتفكير حتى أتخلص من مشاكل.

وبالنسبة لي، فأنا لا أضغط في كلتا الحالتين، لأنه لا يزيد من جمال الفتاة بل أن أخلاقها وثقافتها وقوة شخصيتها هو الجمال الحقيقي لها.

أؤيد الاهتمام بالمظهر الخارجي
هديل اسحق:
عندما أجد أصامي كثيرا من المشاكل - أحاول الابتعاد عنها لمدة من الوقت، ورفقة النقاط الأساسية

هذا الأسبوع في الصحافة

مجلة المرأة: المجلس الوطني الجديد في الكويت: انطلاقا ديمقراطية حكيم انتبسه الأرض في خطير الأرض مريضة بسرطان الجلد الكامييرا الخفية «النهضة» منذ ربع قرن فتاوى إسلامية لفضيلة الدكتور خالد المذكور أنت تسال والقانونون يجيب استفسارات قانونية يجب عليها المحامي الأستاذ فارس الوقيان

مجلة الرياضة: اختتام احتفالات عيد الفطر المبارك احتفال السفارة العراقية بعيد ميلاد الرئيس العراقي صدام حسين السفارة التركية تحتفل بيوم الطفل

مجلة الأرياض: لاول مرة لاعب سعودي يحترف بقطر «الطلياني» ورقة الامارات الرايحة بكاس العالم

مجلة المتنوعات: قصة جائرة: أحي يعترض طريق زواجي «القمر ايسو» «النهضة» تنشر تفاصيل أخطر قمر صناعي لعام ١٩٩١ من عادات المصريين الاحتفال بشم النسيم منذ أيام الفراعنة ما حكاية جماعة المقاومة الانتخابية غير المرئية في كولومبيا؟

مجلة الفنون: بسرعة مع الفنان عبدالعزيز الحداد ٣ زيجات مفاجئة في الوسط الفني، عفاف راضي، نيللي، سمير صبري

قراءة جديدة لمسيرة حياة ملكة جمال هوليفود صوفيا لورين نورا بمرارة: هذه علاقتي بـ «نور الشريف» فنيا

مبارك دعا إلى تعزيز التعايش الإسلامي المسيحي
حكاية الميت الحي الأسير المصري العائد من إيران

الفحجيل بطل دوري «المطاليم» لكرة القدم
أزمات رياضية سببها ليدون الأندية

علي صالح والببيض بحثا التبرع
في إعلان الجمهورية اليمنية

عشر حقائق تدركونها حين تصبحين أما

الساحرة المستديرة ورحلة صحفية وتسلسل من نوع جديد في دنيا ككرة القدم
مع... وضد المشاجرات الزوجية أمام الأبناء من أين تبدأ مقال بقلم أحمد بهجت أسرار تنشر لأول مرة: علاقات تشارلز العاطفية قبل ديانا سبنسر حكاية الطالبة التي احترقت «بوابور الجاز» بسبب قصة عاطفية قضيا وتحقق: أيهما أنجح الرجل أم المرأة؟



تصوير أمين إسماعيل



هدية تذكارية للشبيخة لطيفة بالمناسبة

حرم ولي العهد افتتحت معرض الفنان الكويتي لمشغولات اليدوية بالنادي البحري



الهيام عبدالعزيز



علياء المهنا



جولة في المعرض

تهاني الباتل

كتب إبراهيم الكندري

برعاية حرم سمو ولي العهد الامين ورئيس مجلس الوزراء الشبيخة لطيفة الفهد الصباح افتتح مساء الاربعاء الماضي معرض الفنان الكويتي الاول للمشغولات اليدوية الذي يشارك فيه ٣٦ فنانا كويتيا من الجنسين والذي يصور الامكانيات والقدرة الفنية الرائعة التي يمتلكها الشباب الكويتي وهي فعلا مشاعر واحاسيس فنية صائقة ومعبرة وقادرة على تقديم كل ما هو مبدع ورائع وجديد.

قد تبنى النادي البحري الرياضي الكويتي فكرة احتضان المعرض حرصا منه على نشر الفن التشكيلي والمشغولات اليدوية.

وقد احتوى المعرض على العديد من الاعمال الفنية من مشغولات يدوية ولوحات فنية جميلة تبرز مدى عمق واحساس الفنان الكويتي، وقد برز أكثر من فنان بمجموعته من اثاره على الزجاج وعمل الزخارف الجميلة والفريدة والاعمال اليدوية التي تمتاز واقع بيئية المجتمع الكويتي الماضي والحاضر وبعض الاعمال الفنية الجميلة كالنقش الفوتوغرافي والخزف والنسج واشغال الابرار واعمال الخزف والسراميك والمرايا وفخار «شيكوراج» والحفر على الخشب وكثافة الازيت على

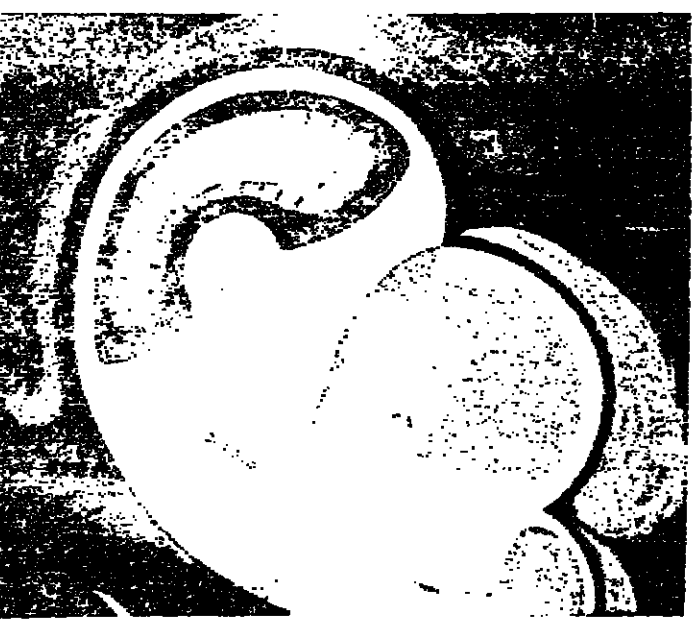


من اعمال محمد المهدي

بالمناسبات الوطنية وملصقات الدي الوطني المجيد.

وقالت ان مشاركة هذا العدد الجديد من الهواة في معرض واحد له عن طريق التشجيع فيما بينهم وعن طريق بعض المعارض السابقة وشكرت الدولة على الاهتمام بهذا الفن الصغير الذي يربط بين تراث الماضي والحاضر.

كذلك طالبت باقامة كلية للفنون الجميلة لتزخر بمواهب الفنانين الهواة لان الفن يلزم له التفرغ وليس العمل الصعوب بالجمع بين الفن والتخصص العلمي خصوصا اذا كان التخصص العلمي يختلف عن عطية الفن.



من اعمال وليد القطان



سمير قصية

ميدالية بيت ساحور للرئيسيين العراقي والمصري

اعلن رئيس لجنة اهالي مدينة بيت ساحور الفلسطينية المقيمين بالخارج سمير جميل قصية، ان اللجنة استلمت رسائل تأييد ووعده باستمرار الدعم لانتفاضة الشعب الفلسطيني من قضاة اربابا يوحنا بولس الثاني والرئيس القمصاني فالصاوي ومن المحافظ تشسوس ماسديلا والصليب الاحمر الدولي ومن الامم المتحدة - لجنة حقوق الانسان.

من جهة اخرى اهدى رئيس اللجنة ميدالية بيت ساحور التي صنعت بترميز الى صمود اهالي المدينة بوجه البربرية الاسرائيلية، الى الرئيس العراقي صدام حسين ضمن الرسالة التي بعثها تأييدا وتضامنا امام الضغوطات المختلفة والاشيات على المبدأ وعدم التفریط بالحقوق الوطنية والقومية، وكان قد اهدى ميدالية مماثلة للرئيس المصري حسني مبارك.

حفل المعلنات بجمعية المعلمين

اقامت نخبة شؤون المعلنات بجمعية المعلمين الكويتية حفلا للمعلنات بمناسبة عيد الفطر السعيد بمقر الجمعية في النخبة وقد اكدت رئيسة اللجنة ثورية التميمي بانها فرصة طيبة لاتقاء الزميلات التربويات وتبادل التهانئ بعيد الفطر السعيد ولتعزيز الروابط ما بين الاعضاء والتربويات بجمعتهن.



اطفال روضة قرطبة في زيارة لـ «الرأي العام»

وقد من اطفال روضة قرطبة زار دار «الرأي العام» وتناول في اقسامها واطلع على مراحل العمل الصحفي فيها، كما زار مجلته المفضلة «سعد» وقد تولى الزملاء مهمة الترحيب للزوار لمراحل العمل الصحفي. انذين ابدوا سعادة وسورا بما شاهدوه.

صباح الخير

هذه الدوريات.. ما لها وما عليها..!

ارجو من المشاركين - بعد ايام - في اجتماعات ندوة (الدوريات الثقافية في وضعها الراهن وافاق المستقبل)، المقامة على ارض الكويت برعاية وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء والمجلس الوطني للثقافة والفنون - والاداب.. ارجو من هؤلاء المشاركين، وبيئهم مدعوون من الدول العربية، ان لا ينسوا تاريخ وكفاح دوريات سادت ثم بائت، وتكررت «اثارها» الثقافية والادبية زمانا طويلا.. «كالرسالة» لاحمد حسن الزيات في مصر، و«الاديب» في لبنان لالبي ادبي، وقد حثني زمحه الله كيف كان يبيع من مكتبته وملايسه ليقف عليها حتى انتهت بعد اربعين سنة، بانتهاء اخر نفس جانت به روح هذا (الاديب) الذي خدم الثقافة العربية الاصيله كل تلك السنين صامتا لا يتسول ولا يمالىء ولا يبرهن فكره ومطبوخته، عدد من لا يفرق بين الثقافة والبطالة! ان انحسار المد الثقافي، في الدرجة الاساس، سبب انشغال انسان اليوم بمهمومه اليومية، وضغوطات الحياة الروتينية الصاخبة وميل الكثيرين للاسترخاء الجسدي والذهني، والانجراف وراء (المتن) الالكترونية من اجهزة تلفزيون وفيديو ونحو ذلك من وسائل التسليه السهلة، وصار مجد الكتاب الادبي (خارج جليس) في خبر كان، اما المطبوعة الادبية البحث، قديمها وحديثها فهي من سقط المتاع، ناهيك بان بعض الدوريات والشعراء والقاصات، صارت لهم «ابرار عاجية» في الكتابات الحديثة الغامضة، التي اختلط حابلها بتأنيها، وعافها القارئ الباحث عن ثقافة سريعة، وادبيات اسرع، فاذا بنا لا ننسى مثلا، كيف ان ظاهرة غريبة كاغنية الصراعات الحديثة (لولاكي) تبيع من الكاسيات، خذ بالك، سبعة ملايين!!

ومجلات ادبية دورية، تكاد لا تبيع بالملايين، ناهيك بان بعض الدوريات الادبية قطعت الصلة بينها وبين التراث والاصالة، وركزت عمدا او عفوا، على الحداثة على حساب شعرنا الاصيل وايدنا العربي الجميل، وكأنه ليس في الميدان الا (حنديان)، من امثال ادونيس، ويوسف الخال، ومن لف لفهما، وتاه في فلكنهما، واختلط الشعر بالنثر، والنثر بالاحاجي، والغموض بالفوازي، فما تدري ان كان هذا الذي روجت له بعض تلك الدوريات، ممن بقي او احتجب، يدخل في باب الادب شعره ونثره وقصته، ام ان معظمه مجرد هذيان محموم، وفكر مسموم، ونجاح «شعري» محموم، حين يتباهى الشعوبيون، ويدافع عنه الاكاديميون من اعداء العربية والعروبة، امثال سعيد عقل الذي حاول استبدال الحرف العربي في الكتابة بالحرف اللاتيني، واصدر من اجل ذلك صحيفة هزيلة، او مجلة بخيلة، وبعض دواوين متهاكة خجل.. اين منها (رندلي) و(لبنان ان حكى) وقصائد فيروز الاولى؟ اننا يجب ان نعيد الدوريات الادبية والثقافية العربية المتسلية بقضايا هذه الامة وتراثها، ونشر الجديد المفيد لغة وتراثا وقيمة وثقافة، وليس هذما و«شعوبية» وسطحية ونس السهم في النسم!!

وبعد، فان معيار النشر في الدوريات الادبية العربية، يجب ان يكون دقيقا، فان بعضهم وبعضهم صدرت لهم ولهن كتب ودواوين، وروج لها في بعض تلك الدوريات المحتجة او التي بقيت كاتها (الالبانة) او (البان والتبين) او اعمال شكسبير واشعار المتنبي والبحتري او بنت الشاطي..!!

وفرغ كبير ان تكون الدوريات (ثقافة) او تتحول الى.. صحافة!!

عبدالله الشبيتي

أقامت أسرة روضة الشبي حفل ترحيبيا لكل من السيدة حكيمه محمد إسماعيل مال الله والسيدة انتصار بدر القطان بمناسبة نجاح عملية كل منهما وعولتهما بالسلامة.



أقامت أسرة روضة الشبي حفل ترحيبيا لكل من السيدة حكيمه محمد إسماعيل مال الله والسيدة انتصار بدر القطان بمناسبة نجاح عملية كل منهما وعولتهما بالسلامة.



محمد زهدي الصباح اقام له والناه حفل عيد ميلاد بدهج حضره لغيف من المائلات الصديقة والقرية وقدمت له الهدايا بالمناسبة.. الف مبروك وعقبال المائة عام.



أقام ناظر ثانوية عبدالله العسوي حفل استقبال للمعززين وابنائهم بمناسبة عيد الفطر السعيد حيث قدم الهدايا لابناء الاسرة التعليمية بالمدرسة.

فتمه بقادر الى الاستنطاق غدا

محضور الاجتماعات المالية الدولية



العمليات في باريس

باريس - بلغ سعر العملات الاجنبية مقابل الفرنك الفرنسي في سعر العملات الاجنبية المحررة هنا حتى كما يلي:

الدولار الامريكي ٥,٢٥٠ فرنكات
الجنيه المصري ٥,٢٥٠ فرنكات
الريال السعودي ١,٢٧٧ فرنكات
الفرنك السويسري ٣,٣٥٦ فرنكات
الدينار العراقي ٣,٣٥٦ فرنكات
الدينار الكويتي ٣,٣٥٦ فرنكات
الدينار الليبي ٣,٣٥٦ فرنكات
الدينار المغربي ٣,٣٥٦ فرنكات
الدينار النيجيري ٣,٣٥٦ فرنكات
الدينار السنغالي ٣,٣٥٦ فرنكات
الدينار التونسي ٣,٣٥٦ فرنكات
الدينار الجزائري ٣,٣٥٦ فرنكات
الدينار المصري ٣,٣٥٦ فرنكات
الدينار الليبي ٣,٣٥٦ فرنكات
الدينار المغربي ٣,٣٥٦ فرنكات
الدينار السنغالي ٣,٣٥٦ فرنكات
الدينار التونسي ٣,٣٥٦ فرنكات
الدينار الجزائري ٣,٣٥٦ فرنكات

العملات في لندن

لندن - كانت أسعار الدولار الأميركي مقابل الجنيه الاسترليني والعملات الأخرى لدى بدء التداول في أسواق العملة هنا أمس كما يلي:

يجيب بالفر ان مجموعة الدول الاربعة عشر التي تمثل الدول النامية تعتقد اجتماعاتها في السادس من شهر الحالي للاتفاق على موقف موحد يرضه هذه الدول على اجتماعات لجنة المؤقتة ولجنة التنمية. كما انه المتوقع ان تعتقد مجموعة الدول سبع الصناعية اجتماعا في نفس الفترة.

الجنيه الاسترليني ١,٦٤١٠ دولار
مقابل ١,٦٤٢٠ دولار أمس الأول
المارك الألماني ١,٦٨٣٠ دولار مقابل
١,٦٨٤٠ دولار، الفرق السويسري
١,٤٥٣٠ دولار مقابل ١,٤٥٤٠
دولار، الين الياباني ١٥٧,٦٠ ين
للدولار الواحد مقابل ١٥٧,٧٠ ين
أمس الأول.

اکتشاف کبریت فی العریش

الكويت تمول المرحلة الاولى لمشروع زراعة ٤٠ ألف فدان في سيناء



العريش - أعلن اللواء منير شاش محافظ شمال سيناء انه تم اكتشاف مخام الكبريت في شرق العريش بطاقة تبلغ مليون طن سنوياً.

وقال في مؤتمر صحفي عقده بمناسبة العيد القومي للشرقية للصحة انه تم الاتفاق مع شركة امريكية لحفر ستين بئراً لاستخراج الكبريت.. وأنه سيتم إقامة منشآت في المنطقة ببعيل ماتتي مليون دولار مشيراً الى ان هذا الاكتشاف سيؤثر على السوق العالمي للكبريت نظراً لانه لم يتم اكتشاف كبريت في العالم منذ عشر سنوات.

الشخصيات من كل من المملكة العربية السعودية والكويت واليمن وليبيا والمغرب، وأوضح أن زعارة الفصح حققت نجاحا كبيرا في لبنان والعريش ورفع الصرخ وريد وأن هذا من شأنه أن يسرعنا من سلة وتأمينه اارانب. وأنه قد تم توصيل مياه النيل سيتم ذاتا مائنة، اذ أفاد بأن عدد من اثنتي

وأعلن المحافظ أنه تم البدء في تحويل
تربة السلام إلى سبخة لزراعة الأرز
في فدان في المرحلة الأولى. وقال أن
الكويت ستقدم مائة مليون دينار
مساهمة في تمويل المرحلة الأولى
للشروع وأن السعودية ستقدم تسعين
مليون دينار سعودي لإنشاء صخارة
للقول مياه التربة إلى وسط سبخة في
المرحلة الثانية لزراعة ربع مليون فدان.
الحافظ من شأنه أن يستقام
نقطة في منتصف شهر يناير القادم
شعار (سبخة مشروع قومي عربي)
تشترك فيها مؤسسات التمويل العربية
مثل صندوق الكويت والكويتيين وعدد من

**ارتفاع متواضع في
اسهم وول ستریت**

نيويورك - طرأ ارتفاع متواضع على أسعار الانهاسم في بورصة نيويورك في اسبوعها الرابع من بداية السنة المالية الجديدة من بعد الظهر تقسم اداء داو جونز الصناعي الذي يقيد اسعار ٣٠ اسكورا صناعيا بزيادة ١١,٩٤ نقطة الى ٢٦٦٩,٩٢ نقطة وبنسبة ٠,٢٦ في المئة.

وتشكل عام فاضل الصناعات الرابحة في اسبوعها الثالث من بعد الظهر بمعدل ٧٦,٥ الى ٥٨٤ صفة. وقرر حجم الانهاسم المتداولة بحوالي ٨٥ مليون سهم.

وعرضي محلولون سبب الارتفاع الى تضخم ارباح الشركات على امدادات القاذبة من تراجع مبيعات معدات ابرار التسمية الكيميائية الى دون مستوى التسمية بالانتهال اليون.

ایران ترفع انتاجها من
الغاز

طهران - نقل راديو طهران عن مدير شركة البترول الوطنية الإيرانية قوله ان ايران ستزيد من انتاجها اليومي للغاز السائل وانها ستقوم بتصدير ما ألف طن من الغاز خلال العام الحالي.

وأضاف ان ايران تنتج حاليا ٤٤٠ ألف طن من الغاز السائل يوميا وتستهلك منها ثمانية ملايين لتر محليا مشيرة الى انها تأسست شركة الغاز السائل في ايران ١٥ مليون لتر في المستقبل القريب.

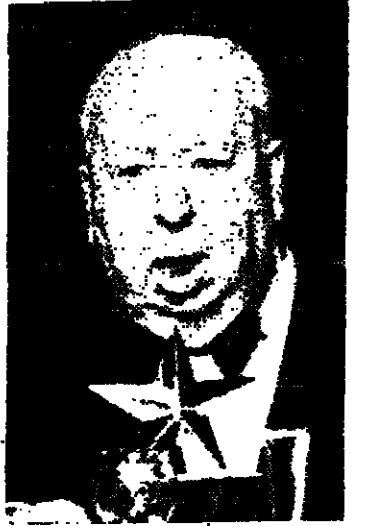
وأشار الى الصعوبات التي تواجه ايران في نقل الغاز السائل وتصديره وقال ان الترتيب في نقل الغازات في البترول الخام لعدم توفر الوسائل الكافية لتصديره.

<p>السعارة للخزائن العامة ٢٤٥١٦٠٥ - ٢٤٥١٦٤٧ لدينا منسوب للزخارف كافة المحامرات ٩٠ زنا فقط تخلص للزخارف ولجميع الخزائن العامة</p>	<p>الصيانة مجانا.. مجانا المنيوم الفادي الري ت: ٤٧٣٨٥٦٢ تجميع المعامل للصيانة وسداد شباك فواتير ت مطابخ واجهات ميكروت وحاصل ت خدمات جوده واحصائيه ت فلكي في المواصلات والاعمال معاملات اسلامية نظيفه</p>
--	--

قبل عشر سنوات رحل استاذ التشويق الفرد هيتشكوك



من أعماله



هيتشكوك

قبل عشر سنوات في ٢٩ نيسان إبريل ١٩٨٠ توفي في مونتيفيدو عن ٨٠ عاماً السبع الفريد هيتشكوك استاذ التشويق السينمائي من نون مانتاز صاحب النظرات الماكرة الذي كان يهوى «تصديق المشاهد» وقد وقع هيتشكوك في ٥٢ فيلماً أصبحت غالبيتها أعمالاً كلاسيكية لسينما التشويق. وهو من بين السينمائيين النادرين الذين أعطوا اسمهم لتدريج المواقف السينمائية على غرار تلميذه الإيطالي فيديريكو فيليني والأميركي تشارلي شابلن اللذين أعطيا اسميهما لشخصيات من أفلامهما.

والمواقف التي تحمل اسم هيتشكوك أو «الهيتشكوكية» هي مواقف «الحدس» عليها القلق العميق والتشويق الحاد وتقطعتهم بين الحين والآخر وخصوصاً في



جيمس ستوارت

الأمم المتحدة أكثر حرجاً لمحات مرح تميز الإنسانية إلى المشاهد وهذا بالتحديد ما كان هيتشكوك يسميه بـ «لمحة المهر» والفرقة.

ومن بين مظاهر هذا المرح الذي كان يمارسه هيتشكوك في انتظام وأغصان بادرة هناك أساطله السريعة على الشاشة في نور لا يستقر شئ يقطع ثوان.

وهو اختار هذه الأطلالة وسيلة مميزة ولا سابقة لها لتوقيع غالبية أفلامه. ولم يكن أي شيء في البداية يثير إلى أن هذا الغنى الكليدي السمين سيصبح سينمائيًا سمينًا أيضًا يهوى الطعام والشراب والشراب والشراب والشراب.

للمرح اللامع والمكثف وسيلة للتصريح عن قلق الإنسان وقسوة المجتمع وتوجيه عظات حول الانتماء الدائم للخير على إثر ولقاءه في الباطل.

تلقى هيتشكوك دروسه لدى الإباء المسيحيين في لندن حيث ولد في العام ١٨٩٩ ثم تابع دروسه في الهندسة ما لبث أن تخلى عنها ليصبح لاحقاً أرباب تصديق الفن السابع.

في العام ١٩٢٠ بدأ هيتشكوك بعمل لدى شركة إنتاج الأفلام وأصبح بسرعة مساعداً للمخرج البريطاني سيور هيكز. وفي العام ١٩٢٢ صور فيلمه الأول «ألف واثم ١٣» لكنه لم يتمكن من إيجازه.

بعد عامين بدأ حياته المهنية الفعلية بتصوير فيلمه الأول «ذا بلاجر غاردن» وصحيفة «التمتد» مع مساعدته الما ريفيل التي أصبحت لاحقاً زوجته.

رافت الهجان في تونس



محمود عبدالمعز

أيمان الطوفي

صرح الفنان محمود عبدالمعز بطل مسلسل «رافت الهجان» أنه سيبدأ تصوير الجزء الثالث من المسلسل عقب عودته من تونس.

وقال في تصريحات صحفية نشرت أمس إن تمثيل دور رافت الهجان شرف له وقدمه.

تجدر الإشارة إلى أن الفنان محمود عبدالمعز موجود حالياً في تونس حيث يقضي إجازة عيد الفطر المبارك. وكان الجزء الثاني من مسلسل رافت الهجان قد بث من معظم تلفزيونات الدول العربية طوال شهر رمضان.

نجوم المسرحية يهددون بالانسحاب

هدد نجوم مسرحية صولك في وادي الملك التي تقامها فرقة مسرح الشباب التابعة لمرح الدولة بصبر الانسحاب من العرض المسرحي بسبب عدم صرف مستحقاتهم المالية منذ أربعة شهور.

وسمى قسيسي وسعاد نهدي وسعاد أبو الحسن وإبراهيم أبو الفيتك وجمال زغلل وإخراج رشاد عثمان.

يعتبر التهديد بالتوقف أول مشكلة تقابل رئيس هيئة المسرح الجديد كريم مطاوع بعد تسلمه منصبه مؤخراً.



هدد نجوم مسرحية صولك في وادي الملك التي تقامها فرقة مسرح الشباب التابعة لمرح الدولة بصبر الانسحاب من العرض المسرحي بسبب عدم صرف مستحقاتهم المالية منذ أربعة شهور.

تسليمات

هدد نجوم مسرحية صولك في وادي الملك التي تقامها فرقة مسرح الشباب التابعة لمرح الدولة بصبر الانسحاب من العرض المسرحي بسبب عدم صرف مستحقاتهم المالية منذ أربعة شهور.

وسمى قسيسي وسعاد نهدي وسعاد أبو الحسن وإبراهيم أبو الفيتك وجمال زغلل وإخراج رشاد عثمان.

يعتبر التهديد بالتوقف أول مشكلة تقابل رئيس هيئة المسرح الجديد كريم مطاوع بعد تسلمه منصبه مؤخراً.

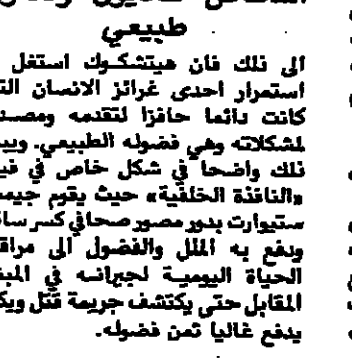
من ياقر البطون إلى الشقراء الباردة

حقق هيتشكوك نجاحه الأول في بريطانيا مع فيلم «ذا بلاجر» و«المستأجر» حول جوناك ياقر البطون المجرم الذي ارتكب أربعين جريمة في القرن التاسع عشر.

في العام ١٩٣٤ بدأ تصوير سلسلة أفلام تجسّس منج فيها الرعب بالمخ من بين هذه الأفلام في شكل خاص «ذا مان هو نيوتو ما تشر» الرجل الذي كان يهرب الكثرة ١٩٣٤ التي أعاد تصوير نسخة جديدة منه بعد ٢٢ عاماً في هوليوود.

كذلك أخرج فيلم «ذا توتري ناين ستايس» «السبعينات الـ ٢٩» وخصوصاً «ذا كينغ» «فانيسيز» و«السيدة الخفت» التي كان آخر فيلم له في بريطانيا.

وانتقل هيتشكوك ابتداءً من ١٩٣٩ إلى الولايات المتحدة وحصل على الجنسية الأمريكية في العام ١٩٥٥. وهو القسم الأكبر والأهم من أعماله في هوليوود مع نجوم كبار ولحجات وأحداث الجمل. وهو عمل في شكل خاص مع كاري غرانت في «سأسيشين» (١٩٤١) و«كو كاتش أي تيد»



تشارلي شابلن



تشارلي شابلن

تشارلي شابلن

اسئلة مسابقات رمضان لعام ١٤١٠هـ - ١٩٩٠م

تنشر «الرأي العام» بالتعاون مع تلفزيون الكويت اسئلة مسابقة رمضان التي بثت ضمن حلقات برنامج المسابقات ٣x٣. ولذا يرجى من القراء الكرام الالتزام بكويون المسابقة وارساله الى تلفزيون الكويت - مراقبة المنوعات.

١. ما هو الفرق بين الاصنام والاوثان والتصب؟
١. لا يوجد فرق بينها.
٢. الفرق الوحيد ان التصب من الاحجار البركانيّة وليس لها شكل معين.
٣. الصنم هو على شكل انسان مصنوع من الخشب واللون يصنع من الحجر والتصب يعتقدون انها من اصل سماوي لانها احجار بركانيّة.
٢. على من اطلق الرسول ﷺ لقب أبو تراب؟
ج: علي بن أبي طالب.
٣. من مناسك الحج السعي بين الصفا والمروة فهل كان في حج الجاهلية سعي بين الصفا والمروة؟
١. لم يكن بين المناسك سعي بين الصفا والمروة.
٢. كان هناك سعي بين الصفا والمروة ولكن دون عند محدث للآلواط.
٤. كما هو الحال في الاسلام كان عرب الجاهلية يسعون سبعة ايام في الحج.
٥. عندما توفيّت إحدى السيدات الفاضلات حزّن عليها الرسول ﷺ حزناً شديداً وقال عنها الرسول ﷺ لقد كانت احسن خلق الله صنعا الي بعد عمي وامّي فمن هي؟
ج: خديجة بنت خويلد.
٥. من هاجر المسلمون الى الحبشة على فئتين من الرجال والنساء ايهما كان اكثر عدداً الدفعة الاولى أم الثانية؟
ج: الرجال.
٦. كم بعد المسجد الأقصى عن مسجد الصخرة في القدس الشريف؟
١. ما اسم المسجد واحد في القدس الشريف.
٢. المسجد الأقصى بعد عن مسجد الصخرة ٥٠ متراً.
٣. المسجد الأقصى بعد عن مسجد الصخرة ٥٠٠ متر.
٤. ما هو اسم والد سينا علي ابن أبي طالب الكامل؟
ج: داود.
٧. لو تصادف وجودك يوم الوقوف بعرفة يوم الجمعة هل تصلي صلاة الجمعة قبل او بعد صلاة الظهر؟
١. تصلي بعد صلاة الظهر.
٢. تصلي قبل صلاة الظهر.
٣. لا تصلي أبداً.
٨. من الشاعر القائل:
بلا العسر ورب اوطى
من الشام لبيك
ومن نجد لبيك
من مصر قتلوا لبيك
١. الشاعر أبو القاسم الشابي من تونس.
٢. الشاعر فخري البارودي من سوريا.
٣. الشاعر إبراهيم طوقان من فلسطين.
٤. من هل كان سكان مكة المكرمة في الجاهلية يؤمنون مناسك الحج كالقادمين اليها؟
١. كان أهل مكة لا يؤمنون بعرفة مثل باقي الحجاج بل يؤمنون في نمره بملابسهم الخاصة وليس بملابس الاحرام.
٢. كان أهل مكة يقومون بمناسك الحج كأي واقد ويعني فقط المرمى.
٣. كان أهل مكة يحجون مرة واحدة في العمر ويقومون بنفس ما يقوم به الوافدون.
٩. لماذا راقت زوجة معاوية بن ابي سفيان زوجها في أول غزوة بحرية؟
١. حتى يتأكد تخليعة عثمان بن عفان من انه مستعد للمعركة.
٢. لمعجزة المرمى والرحي ولشهرتها في تلك واخنت معاوية اخرايت.
٣. لانها اعانت مرافقة في جميع غزواته.
١٠. ما هي السورة الكريمة التي قرأها جنود المسلمين قبل خوض معركة القادسية؟ فاندخلت السكنية الى قلوبهم؟
١. سورة الأنفال.
٢. سورة الفتح.
٣. سورة النصر.
١١. بمعنى حجاج بيت الله الحرام ٧ اشواط بين الصفا والمروة ما معنى الصفا والمروة؟
١. اسم نوعين من الصخور احدهما اسم صفا والاخر مروة.
٢. هذه صفة للماء الذي ينزل زمزم.
٣. هما اسمان لصنمين قرب الكعبة المشرفة.
١٢. من هو الخليفة الذي رُمى مسجد الصخرة وغير اسم الباتلي الحقيقي له، وهو عبدالمك بن مروان سنة ٧٢ هـ ووضع اسمه؟
١. الخليفة العباسي المأمون بن هارون الرشيد.
٢. الخليفة الفاطمي الحاكم بأمر الله.
٣. الخليفة العباسي أبو العباس السفاح.
١٣. من هو الخليفة الذي اطلق المسلمون يوم الجاهزة؟
١. عبد القدر بعد صيام شهر رمضان.
٢. يوم الترويض برفات.
٣. يوم السابع والعشرين من رمضان ليلة القدر.
١٤. من هو الشيخ الذي استشهد في معركة الرقي سنة ١٢٢٨م؟
ج: جعفر الصادق.
١٥. من أشهر المسملمات المسابقات في لسلامهن وجهن الإلهي رابعة العدوية التي ولدت عام ٧١٣ هـ فأين ولدت وأين دفنت؟
١. ولدت بالبصرة ودفنت بالقدس.
٢. ولدت بالبصرة ودفنت بالقاهرة.
٣. ولدت في بغداد ودفنت بدمشق.
١٦. ما هو معنى اسم القسطنطين تلك العاصمة التي اتشأها عمرو بن العاص عندما فتح مصر؟
١. هي الخيمة المصنوعة من شعر المعاز.
٢. هي الخيمة التي كان الشعر المصنوعة منه.
٣. هي الخيمة العسكرية.
١٧. من هو الخليفة الذي اعتبر سينا علي بن ابي طالب افضل المسلمين في القضاء وقال عنه «علي اقضائنا»؟
ج: جعفر الصادق.
١٨. من من الخلفاء الراشدين هاجر الى المدينة المنورة قبل هجرة الرسول ﷺ سنة ٦٢٢م؟
١. جميعهم هاجروا قبله.
٢. جميعهم هاجروا قبله ما عدا سينا علي بن ابي طالب كرم الله وجهه.
٣. جميعهم هاجروا قبله ما عدا سينا علي بن ابي طالب وسينا بن بكر تصديق الذي هاجر معه.
١٩. ما هو الذي كان يستعمل بالكويت من العملات النائية قبل الروبية الهندية؟
١. كانت عملة نمساوية تعرف بالريال الفرنسي.
٢. كانت عملة ايطالية - ريال ماريا تاريزا.
٣. كانت عملة نمساوية تسمى بالشلل.
٢٠. لمن قال الرسول ﷺ تنكث الفنة الباغية. وبالفعل استشهد في معركة صفين دفاعاً عن سينا علي كرم الله وجهه؟
ج: جعفر الصادق.
٢١. قال تعالى في سورة النعام: «يستفتونك قل الله يفتنكم في الكلا» صدق الله العظيم. فما هي الكلا؟
١. هو الرجل الذي مات وليس له اب ولا ولد.
٢. هي المرأة اذا مات زوجها او زوجها.
٣. هو المكان الذي يكثر فيه الضرب والكلأ.
٢٢. من هو الذي ضرب ابا جهل على رأسه وشجها لانه شتم الرسول وقال له تشتمه وانا على دينه؟
ج: جعفر الصادق.
٢٣. في أي يوم كان الفاطميون يحتفلون بالمولد النبوي الشريف؟
١. يوم ١٢ ربيع الأول وليلة ١٣ ربيع الأول.
٢. كانوا يحتفلون ثلاثة ايام هي: ١١، ١٢، ١٣ ربيع الأول.
٣. كانوا يحتفلون كل شهر.
٢٤. كم مرة حج الرسول ﷺ؟ وكم مرة اعتمر؟
ج: حج مرة واحدة واعتمر مرة واحدة.
٢٥. حدد الاسلام زكاة الاموال بـ ١/٤ العشر فمتى حدثت هذه الزكاة؟
ج: حددت بـ ١/٤ العشر قبل ان يهاجر الرسول ﷺ الى المدينة المنورة.
٢٦. حدثت في مكة المكرمة بعد فتحها سنة ٨ هجرية. حدثت قبل الهجرة المدينة المنورة دون فتحها ولكن في السنة الثانية للهجرة حدد مقدارها ونصابها.
٢٧. من اوصى الرسول ﷺ المسلمين بالنسلا فما هو النسلان؟
١. النسلان هو نوع من الرياضة وهو الركن الخفيف.
٢. هو الحمية عن الطعام التسم.
٣. الابتعاد عن الامراض المعدية كالجمهر الصحي.
٢٨. ما هي المدينة العربية البحرية التي اسمها الفينيقيون منذ ٥٠٠٠ سنة وسموها ذات المنظر الجميل؟
١. صيدا في لبنان.
٢. يافا في فلسطين.
٢٩. من هو الصحابي الذي اسلم في نفس اليوم الذي اسلم فيه خالد بن الوليد؟
١. اسلم مع خالد بن الوليد عمرو بن العاص.
٢. اسلم مع خالد بن الوليد عمرو بن العاص وعثمان بن حنظلة.
٣. اسلم مع خالد بن الوليد ابو عبيدة بن الجراح.

وزارة الاعمال وتلفزيون الكويت

برنامج ٣x٣
تلفزيون الكويت
قسم البرامج - ١٩٩٠

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥
١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥
٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠
٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥
٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠
٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠	١٠١	١٠٢	١٠٣	١٠٤	١٠٥

اسم المشترك (كلمة)
المعروف (كلمة)

ترسل الاجابات الى:
تلفزيون الكويت - ص ب ٢٥٧٩٥
الصفحة 13118 - الكويت
ويكتب على المغلف مسابقات رمضان

هذه المسابقة مخصصة للحدس والذكاء في تلفزيون الكويت

عطا سالم الشاعر

يوسف حمد العنزي

ما اجملها من صفة تلك التي كانت
بداية احبابنا وتعارفنا - لحظات
جميلة جعلتها معه - تابلونا فيها
الراء وقامعنا.
جملتكم همومي، واثبت صامت - كتمتكم
من نفسي ومن حياتي - احبتي اشدائي
الحياة جد، جملتكم امل عمري بل
أنت صامت وعمرى - ولكننا
اكتشفنا أنك تمعين بسواطني في
لحظتي المظلمة تلك - اكتشفنا أنك
لينة في حياتك بل ملئت منها املنا
وتركتني مملتا بخبيب الارجوز ولكن
رحم الله امرأ عرفت قدر نفسه.

مفروح الشمري

خالدة - الكويت

واقسم بالآلام عمو
جسدي... ويكاف
وقلبي الذي يتألم
الصالح باسم
المتكذب... معش
مهما يكون».

tv **التلفزيون**

البرامج الثقافية
البرامج الرياضية

[illegible]

١٦	مركز أساف	١٤	مركز أساف
١٥	مركز أساف	١٥	مركز أساف
١٦	مركز أساف	١٦	مركز أساف
١٧	مركز أساف	١٧	مركز أساف
١٨	مركز أساف	١٨	مركز أساف
١٩	مركز أساف	١٩	مركز أساف
٢٠	مركز أساف	٢٠	مركز أساف
٢١	مركز أساف	٢١	مركز أساف
٢٢	مركز أساف	٢٢	مركز أساف
٢٣	مركز أساف	٢٣	مركز أساف
٢٤	مركز أساف	٢٤	مركز أساف
٢٥	مركز أساف	٢٥	مركز أساف
٢٦	مركز أساف	٢٦	مركز أساف

٢٧	مركز اسعاف	٤٨١٠٣٩٩	١	مركز اسعاف مستشفى الصليحة
٢٨	نقطة اسعاف	٤٥٧٥٤٤٨	٢	مركز اسعاف مستشفى الجوهراء
٢٩	نقطة اسعاف	٨٨٢٠٠٠	٣	مركز اسعاف مستشفى الفروانية
٣٠	نقطة اسعاف	٤٩١٤٤٥٥	٤	مركز اسعاف مستشفى العبدان
٣١	نقطة اسعاف	٥٣١١٤٣٧	٥	مركز اسعاف مستشفى مبارك
٣٢	نقطة اسعاف	٥٢١١٤٣٧	٦	مركز اسعاف مستشفى الاميري
٣٣	نقطة اسعاف	٢٥١٠٨٥٤	٧	مركز اسعاف النجيلة الصحي
٣٤	نقطة اسعاف	٤٧٧٤٥٠١	٨	مركز اسعاف الجوهراء الصحي
٣٥	نقطة اسعاف	٤٧٣٥٢٩١	٩	مركز اسعاف الفروانية الصحي
	ملاحظة: جميع	٤٧٣١١٧٥	١٠	مركز اسعاف فيلكا الصحي

١١	مركز اسعاف الفجياء الصحي	١٥٥٢٢٧٦	مدار الساعة و
١٢	مركز اسعاف الفجيجيل الصحي	٣٩١٩٠٨٩	طريق لاسلكي
١٣	مركز اسعاف السالمية الصحي	٥٧٣٩٠١١	المركزية .

[illegible][illegible]

التفويضا	٢١٠-	استقبلوا الحق
الكلية	٦١٥	بغداد
التفويضا	٢٢٠-	أجبرين
المكتبة		

للاستفسار عن مواعيد الوصول والاقلاع:

(الهجمات) - ٢٤١٢٠٠ - ٢٤٣١٨٢١ (١٠ خطوط) (الحجز) ٨٨٨

100

[illegible]

«عَنِ يَرْوِيهِ اللَّهُ بِهِ خَيْرًا
يَفْقَهُهُ فِي الدِّينِ»
الحديث الشريف

امرحبہ البخاری و مسلم حدیث شریف

زوانج الاقارب عالمه وعا عليه من منظور شرعي

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة
والسلام على أشرف المرسلين سيدنا
ونبينا محمد وعلى آله وصحبه
أجمعين . وبعد .

الاجنبية فان ولدها اجنبي . ولهذا يقال : اغتربوا بالفتوة (مأخوذة من الضارب وهو التحفيف للقليل) . بمعنى انكموا الغرابين كيلا تتعسف اولادكم . وقال بعضهم : والغراب اجنبي بذات اسم أصير ، ولانه لا يضمن العداوة في النكاح والمضاهاة الى المطلق . فانما كان في قرابته اقصى الى قطيفة الرحم المأمور بصلتها .

ولخذ من هذا النص بعض الحكم من استحسان الزواج من غريبة الى من قريبة .

الحكمة الأولى: تعاون المجتمع وتقاربه: فالحاج ليس تقاربه بين رجل وامرأة فقط وإنما هو تقاربه بين أسر وعائلات ، فإذا تم هذا التقارب بالزواج أصبح المجتمع متصافاً متلاحماً .

الحكمة الثانية: عدم قطع الأرحام - حث الإسلام على صلة الأرحام وأكد عليها . يقول تعالى **وَيَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّمَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَكُمْ وَلَسَتْ مِنْهُمْ ذُُرِّيَّاتٌ مُنْفَرِجَاتٍ** كثيرا ونساء ، واتقوا الله الذي تتساوون به والأرحام إن الله كان

عليكم رقبيا). والزواج لا يخلو من اختلاف وجهات النظر بين الزوجين الذي قد يشتد مع مضي الزمان ويسعى إلى قطع الصلات بين العائلات، فيكون زواج الأقارب سببا في قطع الأرحام.

الثالثة: تحسين النسل من جميع النواحي الصحية والجمالية وغيرها.

والمراد بالأقارب الصلة القرابية كابتنة المم والخال مثلا لأن الرسول ﷺ نكح ابنته خاتمة الزهراء وابنها علي عندها من سبينا علي بن أبي طالب رضي الله عنه، وهذه صلة قرابة ولكن ليست قرابة لأن فاطمة ابن عم.



● د خالد المذكي

الأعياد
في
الإسلام



الفاروق
ورعاية
الطفولة

الطفولة حب ومسؤولية، والمسؤولية تكوين ورعاية، ليسعد الطفل في يومه وغده، والسعادة أخذ وعطاء، ان كانت اخذاً دون عطاء، فهي حياة عقيمة، وفي الاسلام يرتبط التكوين بعرفان الجميل، وبخاصة في مجال الاسرة والعلاقة بين الاباء والابناء.

فطامات الازرق بن حابس للمصطفى
تكرر على لسان الولي
ن في عشرة ايام ما يثبت منهم واجتهد
في المصطفى ^{عليه السلام} فاكمل لا يرحم الله
من لا يرحم الناس
اخرجه البخاري عن السائب بن
ي زيد

يخبرنا عن هذا القول من زائره
التي لم يقل أولاده، ولكن إذا دخل
البيت من الصغر والكبر لا يستطيع
منه أن ياتيه ولا يستغنى ولا يسكن
من الناس، ويكن هذا خراج الولي
الولي.

موفق الوالي من الطفولة هو التي حشد
موفق الخليفة منه، وقالها له صريحة
لا تلي لي علاء الدين^١ فاجتنب
أسرة كريمة، والوالي هوراي هذه الأسرة
من قبله رحيم رحيم الرحمة على
مقبلين من منه.

٢ - وأنه يعلم أن مستقبلات الزوجة،
تصل لها بها، فعمل وعناية،
قد تنضج أحياناً بما تحمل، بل
تبرهن عن عذوبة صوت أو احتياج،
فلا تترك عليها أن تفلت، وعلى الزوج
أن يحشد لها دبراً ومعاملاً ومعاملاً.
ويأتي رجل ربما يشكو إلى عمر أن
زوجته ترفع صوتها ويخاطبه، فلأنه هو
يسمع صوت زوج من غير الرجل،
ويشكو من ويأسه عن إقباله وعن
إنبائه، فيقول الرجل، جلست أشكو إليك

ويحس الفارق مسطويته نحو
الطفولة، فيأمر أن يكون فرض الطفل
في كل مال من الجبال من من الطعام،
ويبعث بهذا إلى الاصراع جسدًا
٢- نسرع الفارق وقد استأن على
بعض ولائه داخل، فأننا أبناء الله
اليعقوب مع، يتساق هذا كتفه، يود هذا
أن يرحله. وهو يقبل هذا ويصاحبه
هذا، وسحب الولد، أم هذا هو الفارق
الذي يحكم له الإسلام، والذي
تهافت في هذه عرش وتجاهن الكاسرة
والقصاصات قد كان ينتظر حاكمًا
متجه الوجه صابر التعامل، ولكنه
فسدوا بهذه البساتين، وبهذه
الضائر اللاتين، مع امر المؤمنين.
ولكن، نحن تعلم الفارق هذا؟ لزوج إلى
المطعم على الصلاة والسلام، وإلى
الله الشيد الحسن والحسين رضي
الله عنهما. وعن الله بينه الطامرين
وكيف قطع الرسول خطبته عندما
أقرب من الحسين بغير في ثيابه،
وعندما ارتحل الحسين وهو ساجد
فأطال الحسين ذكره أن يجله، وكيف
كان يرض الحسن إلى صرعه ويذعه له
«اللهم احب واحب من عليهما»، «اللهم
انني احب فاحبه» متفق عليهم: الأول
عن أبي هريرة والثاني عن البراء وكيف
خرج على أصحابه وهو يحمل الحسين
والحسين وهو يقول «نحو احبهما فقد
احبني» ومن أبغضهما فقد أبغضني»
الضعيفي في جميع التواليد من هذا القلب
الكبير، قلب المحطري رضي الحرب إلى
قلوب أصحابه، فاحسنوا معاملة
الأنباء، وروا الطفولة، بما في قلوب
الناس اليوم، واشمهم التناقض بهم.
ويجب على عمر من امر حبيته
الضلعان، كما تصحب بعض زكاد
المطعم، على الصلاة والسلام، تكاد

تزوجي، فوجدت عذقتك مني عذيتي،
 يتركها عن قوت ثمل، تملأ، تهدأ به
 ونشأ الرجل غفيل للرجل، «أنها تزوجني
 حافظة لغيري ومالي، وأنا الزوجي
 غاسلة توي صالمة طماعي، احتلمها
 من الدنيا عشرة بيسوة».

فكان من مبررات الاحتشام رعاية
 الأطفال وبطرق عمر الـ الدنيا نظرة
 المؤمن الذي ينكر دائما قول الله عن
 الدنيا بما فيها «وكتابتها بين يديها من
 يلتبوا على أعشيه أو ضحاهاء»
 (التافات: ٤٦) هي عشق أو ضحي
 وليست عشق وشح، أحكامها دون
 الأخرى، وكه هي صفة في الـ يحيي
 ٤- وهو - رضى الله عنه - في البيت
 الطويلة، بعضها من بعض، ترى في
 الأولاد أحيانا شيئا من القسوة أو
 المدحون، قد يبعض اللقي منهم
 الصديق أو يسلبه بعض ما منه من
 نتاج. أخرج ابن أسعد في بيتاته
 (٦٧٧) عن سنان بن سلمة الهذلي قال:
 خرجت مع الفلملان ونحن بالمدعة
 لنلتقط اللبان فانا عن ابن الخطاب
 «رضي الله عنه» مع العدة وسرويت
 قال: فلما رأ الفلملان تقربوا في الخل
 قال: وقتت أو أثارني شيء قد تلفت
 فقلت: يا أمير المؤمنين
 الرجح قال: فقلت بل ويغريني فقلت: يا
 أمير المؤمنين الفلملان أين بين يدي،
 وسأخونن ما معي، قال كلا، امش
 فجاء معي إلى الهلي.

٥ - من تحطه المنية بعد عجنه من
 الحج أربف وراءه غلامه كما صفة أبو
 بكر من قبل.

وبعد فهذه آثار من رعاية الطفولة
 اقتصاديا واجتماعيا وصحيا وعلاقيا
 وهي قطرات من بحر الرحمة ولحات من
 حياة الشاروق في هذا الجانب الانساني
 الكريم.

إن الإسلام وهو دين الحياتين،
الشمائل لخيرهما، لم يشأ أن يدع
أمرًا صالحًا يتلف بالدين
والآخر، إلا وبينه وطرق بابيه
ودعا إليه، وما دعا إلا الأخوة إلى
الدين كله الكامل، الصالح لكل
شأن من شؤون الحياة وما كانت
الحياة الدنيا، لا يستقيم أمرها،
لا يصلح حالها إلا بما عاين كل
ذي حق، وضع الأمور
مواضعها، جعل أوقاتها معينة
محدودة معلومة لأفكار الفرح
والساعة السور بين أفراد
المجتمع الإسلامي، لتتجه النفس
وتتخلص من عافها، ويخاف ما
عليها من ثقل التزاماتها، من أجل
ذلك شرع التعديبات في الإسلام،
وحكمة بيدها الله جعل
سبيلها وحليها عقب عبادة
جلية، يقوم بأدائها المسلمون
ليشكروا الله على ما وقفهم من
إتيام به من عمل صالح، ولما
هداهم إليه، ولتتقوا لذكرى
العساة في نفوسهم حتى لا
يستغرقوا في الملذات، ويتنفسوا
في الشهوات، وهذا نحن قد
استقبلنا عهد الأضيحة الجارح،
يقرب مقلها الفرح والسور
ينسج منسج راضية، حيث قد
الله في أجالها ومقلها هذا اليوم
المبارك، وأذا لا تستقبل عيناها
ذلك أخواها من حجاج بيت
الله الحرام، الذين شاء الله لهم
أن يكونوا في رجاها الحرام
الشرعي، ملين بسورة ربهم،
قاصين بدها شكههم
وولينا مدام، وألقتنا تهوى
الهم، ونولسنا قدر علمهم
تتبطهم فيما به فيه، وإين لهم
قول حجهم، وفغان ذنوبهم
وعزوتهم إلى أولادهم سالكين
وميلين، وأن يمشلنا معهم
مجتمعة مقلته، وقد كان به

الى التفتيد، تنفيذ حكم الله لا يولع على احد، ولا يستجيب لباطوة الابوة. ان بر هذا واية طاعة تلك؟ انه ايمان باية طاعة الله المستعجب ثم ادركت رحمة الله هذا الشيخ الهوم، وهذا الشاب البائع، وتوبى وان كان ابراهيم قد صفت الربوا انا كذلك نجري الحسين، فكتب ابراهيم في سجل الحسين، وكتب اسماعيل في سجل الصابرين، ففي الاضية تم التحقيق في سبل الله طاعة الله ومرضاة الخالق، وان كان في ذلك ذهاب التراج وتناء المجر، ولكن الله القسط منها طاعة الله وتقواه، والانقياد لامره والتسليم لحكمه والخضوع لادارته وان يتال الله نحموه ولا نهارها ولكن يتال الله القنوى ملكك كذلك سخرها لكن التكبوا الله من هادكم ونشر الحسين.

وفي الاضية احسان للفقراء وتسعة لهم وتجسيد المعنى المتطابق والراحح كالفطرة التي شرعت في عيد رمضان، طهرة للمسلمين والغاء للفقراء والماكين وحققا ماء وجوههم من التفرض لسؤال فقر عيوهم فلا تطمح بالنظر الى فقرهم فقرض نفوسهم وتبتهج قلوبهم في عيد التوسم، وفيها تعود للناس على البذل والنعطاء، ولعلوا ان منبع ذلك من تعاليم دينهم الحنيف، وانه حبيب الى ربهم واخفاهم الى شرع الله، ونادى به نبينا محمد صلى الله عليه وسلم بقوله وفعله. ويسن الكبير من صبح يوم عرفة الى عصر اخرون من ايام التشريق هي اليوم: الحادي عشر، والثاني عشر، والثالث عشر، من ذي الحجة. وفي الحديث «ايام التشريق ايام اكل شبع وبكر

..... وكان عمر يكره في قيته
بني قيسمه أهل المسجد
فيكبرون، ويكره أهل السوق، حتى
يرجع من تكميل.
أما الأخوة فقد تكون الاعباد في
الاسلام، بل وعلى أهل القراءه
وتواصل بين الاحرار، وتتفاضل
وتراجع، وغسل للحادث
والاضغان، ولم تترع الاعباد
ليطلق المسلم نفسه فيها العنان،
فيعا توهه نفسه من الحرمان
والشهوات الاثمة، واضاعة المال
في سبيل ذلك وانما يجب على
المسلم ان يكون مرتبطا بخلقه في
عديه واما سنه.
فالقائمه عبد الله واشكروه ان
هناك لهذا، واتم عليكم نعمت
وحاجكم بفضله وجعلكم خير امه
اخرجت للناس ما ان تستقيم
بهدي كتابه وسنة نبيه.

عن وصايا
الرسول ﷺ للنساء

بقلم: مجدي فتحي

قال الحافظ: جرى الحديث مجرى المبالغة في أثبات العلم، لأنه لا يمكن أن يزد القدر شيء، إذ الفترة عبارة عن سابق علم الله، وهو لا زاد لأمره، وحاصله: لو فرض أن شيئاً له قوة بحيث يسبق القدر لكان العلم، لكنهما لا تسبق فكيف غيرهما.

وقد أخرج البزار من حديث جابر بن عبد الله بن حسن بن النبي ﷺ قال:
«أكثر من يبعث من أمي» بعد بضاعة الله وقدره الله الناس:
قال الربيع: يعني بالمعنى، وقال الأصمعيون رحمه الله:
ومعنى - أي الحديث - ابتداء الخبر وهو فتح بالمعنى، وإجماع أهل السنة،
ومعنا: أن الاشتباه كان بقدر الله تعالى، لا يتقعر إلى حسب ما قدره الله
تعالى، وسبق ما علمه، فلا يقع فيه العلم، ولا خبره، ولا العلم والشيء لا يقدر الله
تعالى، يعني صحة أمره وإلهائه وقوته بالله تعالى، والله أعلم انتهى.
وقوله: «وإذا استغسلتم» بصفة المجهول، أي إذا طلبتم للاستغسال.
وقوله «فاغسلوا» أطرافكم عن طلب المجهول من الماء، وسبقه وضوء
الماء عن الماء، أي لا يفتح ما به، ويضع القدر في الأرض، فيأخذ منه
غرة فيغسل بها، ثم يمسحها بالقدح، ثم يأخذ منه ما به يغسل به، ثم
يأخذ بماله ما يغسل به، ثم يغسل به اليمنى، ثم يمسحها ما به يغسل به مرة أخرى،
لا يغسل ما به يغسل من اليمين، ثم يغسل قدمه اليمنى، ثم اليسرى على
الصفة المتكاملة، وكل ذلك في القدح، ثم يأخذها مرة أخرى، فيغسل بها
الحقن المثلثة، وقد ذكر بعضهم أن داخله الزرار كناية عن الفرج، وجهوه العلماء
على ما قسمناه.
فإذا استغسل منها صب من خلقه على رأسه، ولا يمكن تغليظه، ومعرفة
وجهه، ولكن من قوة العقل الإطلاع على أسرار جميع المعلومات، فلا يفتح باب
لا يغفل منها.
وقد جاء في تفسير سهل بن حنيف من رواية مالك بن صفته أنه قال للأنس:
«اغسل لي» فغسل وجهي، ويدي، ومرفقي، وكبتي، وأطراف رجلي، وداخلة
أذني، وفي رواية فغسل رجلي، وأطرافها، ومرفقي، وغسل صدره، وداخلة
أذني، وكبتي، وأطراف قدمي، وأطرافها في الأناة.

أثابه، وجنيته، وهاجره فعمية، وطهرها في الثناء. قال الأديب في هذا الحديث من الفقه ما بعض العلماء أنه ينبغي أن عرف أحد الأئمة بالعلمين أن يجتنب، ويجتنب من أن يرضي لإمام منه مدخله الناس، وبالضرورة يعلم، بأنه إذا فخر بقوته ما يفتخر، ويكف أهله عن الناس فضرره أشد من ضرر كل النعم والبless التي منه الذي يخلو المسجد لئلا يرضي المسلمين، ومن ضرر المجنون الذي منه غرض - الله عنه - وضرب الخوارج من الجاهليين التي يرضي بتعظيمها إلى حيث لا يرضي بها أحد وهذا الذي قاله هذا القائل صحيح متين، ولا يعرف من غيه تصريح بخلاف، والله أعلم انتهى.

الحق السملعة قد علمت الآن كيف يعالج من أصيب بالعين، ولكن كما يقول الأطباء في الرواية خير من العلاج.

والواقعة هنا هي أن تقوموا باستعمال الزقية من حين إلى آخر، ولقد كان النبي ﷺ إذا اشتكى رماه جبريل عليه السلام.

قد عاشرته في رواقه الذي أتته هنا قال: «كان إذا اشتكى رسول الله ﷺ رماه جبريل، قال: باسم الله الميرور، ومن كل داء يشفيك، ومن كل حاسد أنا حسبك، ثم قرأ: قل: لا شيء لي من ذلك عين».

قال الإمام النووي رحمه الله: قد تصريح بالزقية بأسماء الله تعالى، وفيه تأكيد

وعن أبي سعيد أن جبيل أتى النبي ﷺ فقال:
«يا محمد أشكتك؟» فقال: نعم. قال: باسم الله أريقك من كل شيء يؤذيك، من
شر كل نفس، أو عين حاسد، الله يشفيك، باسم الله أريقك.
فألقاها فاحتقنت المسلمة بعض الرقي التي علمنا إياها الرسول صلى الله عليه

١- عن عبد العزيز بن صهيب قال: دخلت وأنا تبث على انس بن مالك رضي الله عنه، فقال ثابت: يا أبا حمزة اشكيتك، فقال انس: أراك تترك برقية رسول الله ﷺ؟ قال: بلى.
قال: اللهم رب الناس، منهب الجاس، اشف أنت الشافي لا شافي إلا أنت، شفاء لا يغادر سقمًا.

٢- عن عائشة - رضي الله عنها - قالت: كان النبي ﷺ يقول في الرقية: بسم الله توبه ارضنا بريقة بعضنا، يشفي سقيمنا يانن ربنا. وفي رواية:

عن عائشة أن رسول الله ﷺ كان إذا اشتكى الإنسان الشيء منه، أو كانت به فتحة، أو حس، قال: الحمد لله الذي أنعم علينا بهذا الشيء، فبذلك يشفي.

وقتها:

«يا ماس الله، تورية أرضنا، بريقة بعضنا ليشفي بي سقيمنا بائن رينا» وقوله: تورية أرضنا» خير مبتداً، حذوف، أي هذه تورية.

وقوله: «بريقة بعضنا» يدل على أنه كان يقتل عند الريقة.

قال الإمام النعمان: مع الحديث أن أخاً من بني تغلب غلب نفسه على إصبعه السبابة.

ثم وضعها على القراب فعلق به شيء منه، ثم مسح به الموضع العلوي، أو الجريح،

فأثارت الكلام المنكر في حالة المسح.

وقال الإمام القرطبي: فيه دلالة على جواز الرقي من كل الالام، وإن ذلك كان أمراً

فأشياء معلوماً بينهم.

قال: رحمه الله عليه: والله عليه وسلم سنناته بالأثر، ووضعها عليه بدأ على

استحباب تلك عند الرقية، وزعم بعض علمائنا أن السرية أن تراب الأرض
لبرونته، وليس يبرئ الموضع الذي به الألم، ويمنع انصباب المواد اليه ليس
مع منفعة في تجفيف الجراح، وانعمالها.

قال: وقال في أريق: ان يختص بالتحليل، والانضاج، وإبراء الجرح، والورم، لا
سما من الصنام الحائض.

وتعقبة القرطبي: أن ذلك إنما يتم إذا وقعت المعالجة على قوانينها من مراعاة مقدار التراب، والريق، وملازمة ذلك في أوقاته، ولا خلاف، وروى السبابة على الأرض، إنما يقتضى بها ما ليس له بالي، ولا ينز، وإنما هذا من باب التذكير، وأسماء الله تعالى، وأثار رسوله، وبما وضع الأصابع بالارض، فطلع لخاصية في ذلك، أو لحكمة افتاء أهل القديرة، وبما استلزمه الأساليب المعتادة.

وقال الفيضاني: إن الرقي لها آثار عجيبة تتفادع العقول عن الوصول إلى
 نهايتها. وقال التبرستي: كان المراد بالترقية الإشارة إلى فطرة آدم، والترقية
 الإشارة إلى النطفة. كأنه تصغر بلسان الحال أنك اخترعت الأصل الأول من
 التراب، ما أبعدت منه من ماء مريم، فهي عليك أن تسقي من كانت منه شاسته.

وقال النجوي: قيل المراد بآرضنا أرض المدينة خاصة ليركعها، وبعضنا رسول الله

الظن يكلام رب العالمين!!

تم بإفاحة التي لم ينزل في القرآن ولا غيره من الكتب منها، فلتضعها جميعاً
معاني الكتاب، فقد اشتملت على ذكر الرب سبحانه وتعالى، ومجاءه، وإتيان
العباد، وذكر التوحيد، والافتقار إلى الله في طلب الاستعانة به، والهداية منه، وذكر
أفضل الدعاء، وهو طلب الهداية إلى الصراط المستقيم، المتضمن كمال معرفة،
وتوحيد، وعيانيته بفعل ما أمر به، واجتناب ما نهى، والاستقامة عليه،

ومصمها لخر أصناف الحقائق، وسلمهم أن منعة غنية، لعرفته بانح
والعمل ما يقضوه عليه، فعوله عن الخ بعد معرفته، وضال لعنه معرفته
له، ما قصته من اثبات الشر، والاسماء والمعاد، وتركبة النفس
وأصلح القلب، والزاد على جميع أهل البدع، وحقيق بصورة هذا بعض شأنها، أن
يستغنى بها من كل داء، والله أعلم.

٦ - الدنيا بالمعنى:

عن عائشة - رضي الله عنها - أن النبي ﷺ
 وكان إذا اشتكى يقرأ على نفسه بالمعوذات، وينفض، فلما اشتد وجعه، كنت أقرأ
 عليه، وأمسح عنه بيدي، جاء بركتها،
 قال الامام النووي: وفي هذا الحديث استحباب القراءة بالقرآن، وبالأذكار، وإنما
 رُفِيَ، بالمعوذات، لأن حمات الاستعاذة من كل المكروهات جملة، وتنصلاً.

ففيها الاستعانة من شر ما خلق فيدخل فيه كل شيء، ومن شر الغفائات في العقد
ومن السواحر، ومن شر الحاسنين، ومن سر النوسوس الخناس.

❖ آية الكرسي.

أخيتي المسلمة هذه الآية الكريمة لها شأن عظيم، فيها تقويتين بوضا الرحمن،
مبدأ تنجح من السواحر والجن.

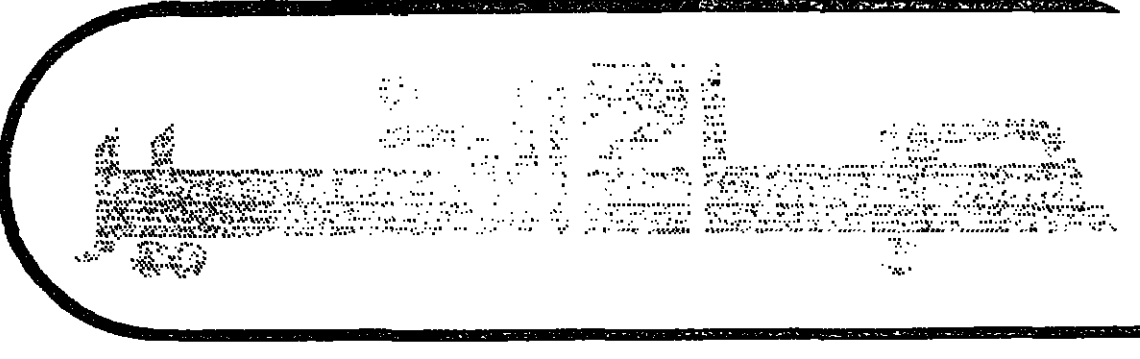
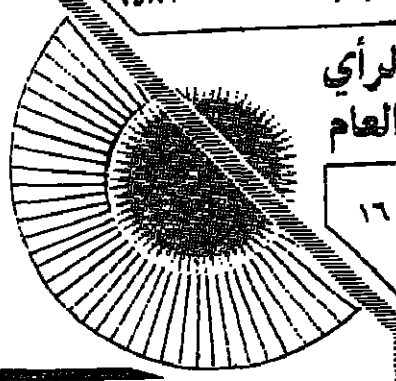
عن عثمان بن أبي العاص الثقفي: رضى الله عنه - أنه شكا إلى رسول الله ﷺ وجعا يجده في جسده، منذ أسلم، فقال له رسول الله ﷺ: وضع يديك على الشيء تكلم من جسدك، وتل باسم الله ثلاثا. وتلى سبع مرات، أعوذ بالله وقوته من شر ما يجد وأحاذره.

قال: ففعلت، فذهب ما كان به. ولم أزل أمر به أهلي، وشعره.

أخوتي المسلمة: هذا دواء من أدوية النبي ﷺ، ولأنه من الأدوية الإلهية، والطب اللدني، لما فيه من ذكر الله والتقويض إليه، والاستعانة بفضله وعونه، وتكراره يكون أنجح، وأبلغ شكرًا للدواء الطبيعي، لاستقصاء إخراج الدواء، وفي السبع خاصة، لا توجد في غيرها.

٧- وفيه التواضع عليه السلام - رضي الله عنه - قال: كان النبي ﷺ يعوذ بالحسن والحسين، ويقول: «أعوذ بكما». وأما قوله: «أعوذ بكلمات الله التامة، من كل شيطان وهامة، ومن كل عين لامة».

قوله «ان اباكما» يزيد ابراهيم - عليه السلام - وسماه ابا، سواه جد علي.

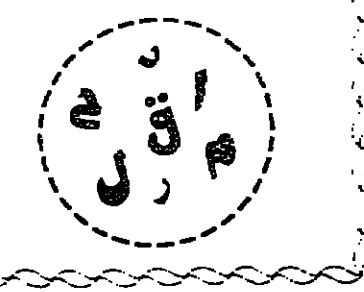


لغتنا الجميلة

الحل

١- فصاحة العرب
تقول العرب في تقسيم الكسر
هـم الانثى
هـم السن
تصم الظهر
هـم العظم
هـم الفصن
٢- اضمومة ازايم
من طلب العلا
سهر العلى
اخوك من صحتك لاس صحتك
أفة العبد
٣- من القائل
ونعت احلامي بقلب شاك
ولمت من تريب الحسن شياكي

١- فصاحة العرب
تقول العرب في تقسيم الكسر
هـم الانثى
هـم السن
تصم الظهر
هـم العظم
هـم الفصن
٢- اضمومة ازايم
من طلب العلا
سهر العلى
اخوك من صحتك لاس صحتك
أفة العبد
٣- من القائل
ونعت احلامي بقلب شاك
ولمت من تريب الحسن شياكي



زيادة الاهتمام بالفن الأفريقي



١- قناع أكوا (نيجيريا)
٢- قناع بيوتو (الجابون)
٣- قناع زوموف (نيجيريا)

يلقى الفن الأفريقي اهتماماً متزايداً من قبل المتاحف في أوروبا وأمريكا ويتجلى هذا الاهتمام بإقامة أربعة معارض للفن الأفريقي في كل من نيويورك وباريس على مدى السنين الماضية. ولا يحتاج زائر هذه المعارض إلى أن يكون عالماً بالثقافة أو بالأساليب البشرية لكي يتمتع بهذه الأعمال الفنية.

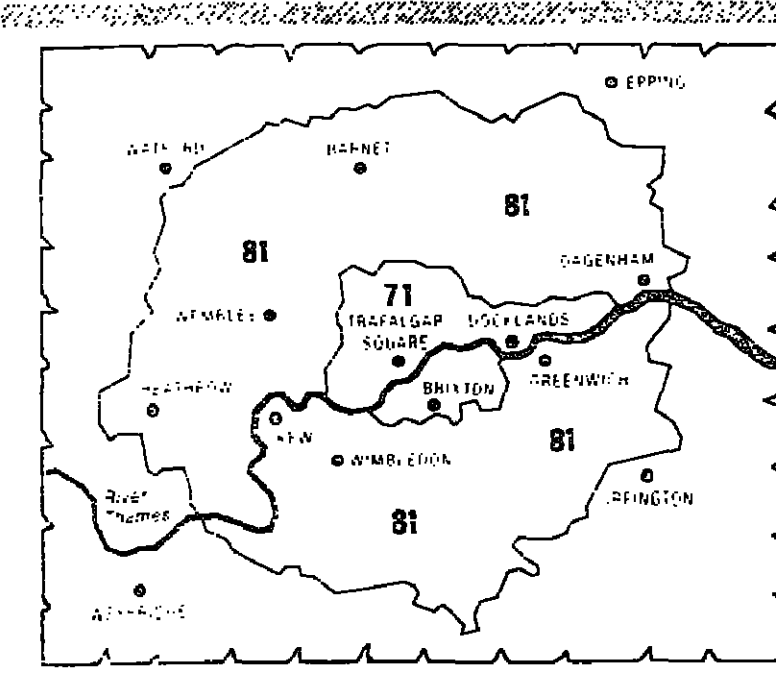
كابوسين !!

وانتشرت النجمة الفرنسية «كابوسين»... هذه المرة لن نضرب كلاً منا بالشعر، بل نقول كلاماً متقولاً من الواقع. انتشرت «كابوسين» المرأة التي خرجت ذات يوم من بحيرة الياسين وجاءت من «ملكة» الأزياء إلى السينما. ويولون بانها انتشرت بالقاء نفسها من نافذة شقتها بعد أن وجدت بأن جمالها بدأ ينفذ. فامتلات «حقيبة» روحها بالكتابة. وهكذا تراجعت «كابوسين» نحو الموت. وكانت الكاتبة الفرنسية «مارغريت يورسانر» تقول «بين الجن والآخر ادخل في الكتابة» خطوة واحدة في الكتابة تكفي وعلمنا أن نتراجع. حديث المؤقت كان طويلاً والمرض يحرق مع الحطب. لم تكن «كابوسين» ممثلة درامية كبيرة وإنما حققت شهرتها بسبب جمالها. ومع ذلك تظل بعض أدوارها راسخة في الذاكرة إذ لا زالت أنكر دورها في فيلم «السر» في الجانب الطائش الذي مثله أمام «لورنس هاردي» والفيلم مقتبس عن رواية الكاتب الأمريكي «تلسن» الـ «غرين» التي كان عشيق الكاتبة الفرنسية «سيمون دوغوار» يرغمه أنف «سارتر» كما لا زالت أنكر دورها في فيلم «اغنية بلا نهاية» أمام «ديوك بوجارد» وهو فيلم يروي قصة حياة الموسيقار «فرانز ليست».

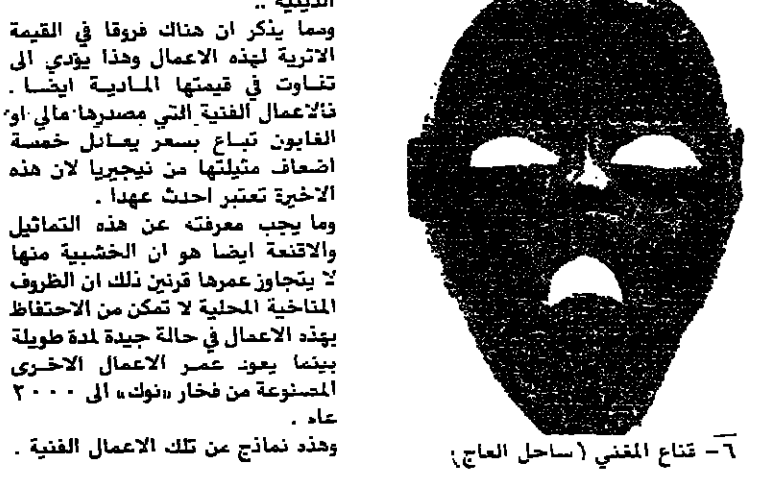
ولدت «كابوسين» واسمها الحقيقي هو «جرمان لوفير» في «مولون» عام ١٩٣٣. وبدأت حياتها بالعمل عارضة أزياء. وفي نهاية الخمسينات ذهبت إلى أمريكا حيث درست التمثيل. وكان أول دور بارز لها في فيلم «اغنية بلا نهاية» عام ١٩٦٠. وينتسب السنة ممثلة فيلم «شمالي الاسكندرية» أمام «جون ويت» وفي عام ١٩٦٢ ظهرت في فيلم «السر» في الجانب الطائش، وفي نفس السنة ظهرت أمام «وليام هولدن» في فيلم «الأسد» وبعد عامين عاشت معه قصة حب أصبحت حديث هوليوود. وفي عام ١٩٦٤ ظهرت مرة أخرى مع «وليام هولدن» في فيلم «الفجر السابع». وبعد عدة أفلام أخرى مثلتها في هوليوود اختارت «كابوسين» العمل في السينما الأوروبية حيث ظهرت في فيلم «ساتريكون» الذي أخرجه المخرج الإيطالي الكبير «فيديريكو فيليني». ثم ظهرت في فيلم حول فيلم «ساتريكون» عنوانه «تشاو فيديريكو». كانت «كابوسين» امرأة ذات جمال استثنائي ولكن خيانت القلب تركت فيها يمتلئ بالزجاج وذات يوم قالت عن نفسها «كنت فرنسية، ونهيت للقتال. ولكنني قتلوني». سبهم اصابني في صدري.

المحور

تغيير مفاتيح ارقام الهواتف



رغبة في تسهيل الاتصال الخارجي بمدينة لندن سوف يتم تغيير شفرة الاتصال الهاتفي لعدد من خطوط الهاتف إلى الضعف بحيث يصل العدد الإجمالي إلى ١٠ ملايين خط. وكانت عدة مدن من بينها نيويورك ووسطن وشيكاغو ونيويورك ونيويورك قد عمدت إلى تزويد خطوط الهاتفية



نفي لندن

الرقم	الرقم	الرقم	الرقم	الرقم	الرقم
١٠١	١٠٢	١٠٣	١٠٤	١٠٥	١٠٦
١٠٧	١٠٨	١٠٩	١١٠	١١١	١١٢
١١٣	١١٤	١١٥	١١٦	١١٧	١١٨
١١٩	١٢٠	١٢١	١٢٢	١٢٣	١٢٤
١٢٥	١٢٦	١٢٧	١٢٨	١٢٩	١٣٠
١٣١	١٣٢	١٣٣	١٣٤	١٣٥	١٣٦
١٣٨	١٣٩	١٤٠	١٤١	١٤٢	١٤٣
١٤٥	١٤٦	١٤٧	١٤٨	١٤٩	١٥٠
١٥٢	١٥٣	١٥٤	١٥٥	١٥٦	١٥٧
١٥٩	١٦٠	١٦١	١٦٢	١٦٣	١٦٤
١٦٦	١٦٧	١٦٨	١٦٩	١٧٠	١٧١
١٧٣	١٧٤	١٧٥	١٧٦	١٧٧	١٧٨
١٨١	١٨٢	١٨٣	١٨٤	١٨٥	١٨٦
١٨٩	١٩٠	١٩١	١٩٢	١٩٣	١٩٤
١٩٧	١٩٨	١٩٩	٢٠٠	٢٠١	٢٠٢
٢٠٥	٢٠٦	٢٠٧	٢٠٨	٢٠٩	٢١٠
٢١٣	٢١٤	٢١٥	٢١٦	٢١٧	٢١٨
٢٢١	٢٢٢	٢٢٣	٢٢٤	٢٢٥	٢٢٦
٢٢٩	٢٣٠	٢٣١	٢٣٢	٢٣٣	٢٣٤
٢٣٧	٢٣٨	٢٣٩	٢٤٠	٢٤١	٢٤٢
٢٤٥	٢٤٦	٢٤٧	٢٤٨	٢٤٩	٢٥٠
٢٥٣	٢٥٤	٢٥٥	٢٥٦	٢٥٧	٢٥٨
٢٦١	٢٦٢	٢٦٣	٢٦٤	٢٦٥	٢٦٦
٢٦٩	٢٧٠	٢٧١	٢٧٢	٢٧٣	٢٧٤
٢٧٧	٢٧٨	٢٧٩	٢٨٠	٢٨١	٢٨٢
٢٨٥	٢٨٦	٢٨٧	٢٨٨	٢٨٩	٢٩٠
٢٩٣	٢٩٤	٢٩٥	٢٩٦	٢٩٧	٢٩٨
٣٠١	٣٠٢	٣٠٣	٣٠٤	٣٠٥	٣٠٦
٣٠٩	٣١٠	٣١١	٣١٢	٣١٣	٣١٤
٣١٧	٣١٨	٣١٩	٣٢٠	٣٢١	٣٢٢
٣٢٥	٣٢٦	٣٢٧	٣٢٨	٣٢٩	٣٣٠
٣٣٣	٣٣٤	٣٣٥	٣٣٦	٣٣٧	٣٣٨
٣٤١	٣٤٢	٣٤٣	٣٤٤	٣٤٥	٣٤٦
٣٤٩	٣٥٠	٣٥١	٣٥٢	٣٥٣	٣٥٤
٣٥٧	٣٥٨	٣٥٩	٣٦٠	٣٦١	٣٦٢
٣٦٥	٣٦٦	٣٦٧	٣٦٨	٣٦٩	٣٧٠
٣٧٣	٣٧٤	٣٧٥	٣٧٦	٣٧٧	٣٧٨
٣٨١	٣٨٢	٣٨٣	٣٨٤	٣٨٥	٣٨٦
٣٨٩	٣٩٠	٣٩١	٣٩٢	٣٩٣	٣٩٤
٣٩٧	٣٩٨	٣٩٩	٤٠٠	٤٠١	٤٠٢
٤٠٥	٤٠٦	٤٠٧	٤٠٨	٤٠٩	٤١٠
٤١٣	٤١٤	٤١٥	٤١٦	٤١٧	٤١٨
٤٢١	٤٢٢	٤٢٣	٤٢٤	٤٢٥	٤٢٦
٤٢٩	٤٣٠	٤٣١	٤٣٢	٤٣٣	٤٣٤
٤٣٧	٤٣٨	٤٣٩	٤٤٠	٤٤١	٤٤٢
٤٤٥	٤٤٦	٤٤٧	٤٤٨	٤٤٩	٤٥٠
٤٥٣	٤٥٤	٤٥٥	٤٥٦	٤٥٧	٤٥٨
٤٦١	٤٦٢	٤٦٣	٤٦٤	٤٦٥	٤٦٦
٤٦٩	٤٧٠	٤٧١	٤٧٢	٤٧٣	٤٧٤
٤٧٧	٤٧٨	٤٧٩	٤٨٠	٤٨١	٤٨٢
٤٨٥	٤٨٦	٤٨٧	٤٨٨	٤٨٩	٤٩٠
٤٩٣	٤٩٤	٤٩٥	٤٩٦	٤٩٧	٤٩٨
٥٠١	٥٠٢	٥٠٣	٥٠٤	٥٠٥	٥٠٦
٥٠٩	٥١٠	٥١١	٥١٢	٥١٣	٥١٤
٥١٧	٥١٨	٥١٩	٥٢٠	٥٢١	٥٢٢
٥٢٥	٥٢٦	٥٢٧	٥٢٨	٥٢٩	٥٣٠
٥٣٣	٥٣٤	٥٣٥	٥٣٦	٥٣٧	٥٣٨
٥٤١	٥٤٢	٥٤٣	٥٤٤	٥٤٥	٥٤٦
٥٤٩	٥٥٠	٥٥١	٥٥٢	٥٥٣	٥٥٤
٥٥٧	٥٥٨	٥٥٩	٥٦٠	٥٦١	٥٦٢
٥٦٥	٥٦٦	٥٦٧	٥٦٨	٥٦٩	٥٧٠
٥٧٣	٥٧٤	٥٧٥	٥٧٦	٥٧٧	٥٧٨
٥٨١	٥٨٢	٥٨٣	٥٨٤	٥٨٥	٥٨٦
٥٨٩	٥٩٠	٥٩١	٥٩٢	٥٩٣	٥٩٤
٥٩٧	٥٩٨	٥٩٩	٦٠٠	٦٠١	٦٠٢
٦٠٥	٦٠٦	٦٠٧	٦٠٨	٦٠٩	٦١٠
٦١٣	٦١٤	٦١٥	٦١٦	٦١٧	٦١٨
٦٢١	٦٢٢	٦٢٣	٦٢٤	٦٢٥	٦٢٦
٦٢٩	٦٣٠	٦٣١	٦٣٢	٦٣٣	٦٣٤
٦٣٧	٦٣٨	٦٣٩	٦٤٠	٦٤١	٦٤٢
٦٤٥	٦٤٦	٦٤٧	٦٤٨	٦٤٩	٦٥٠
٦٥٣	٦٥٤	٦٥٥	٦٥٦	٦٥٧	٦٥٨
٦٦١	٦٦٢	٦٦٣	٦٦٤	٦٦٥	٦٦٦
٦٦٩	٦٧٠	٦٧١	٦٧٢	٦٧٣	٦٧٤
٦٧٧	٦٧٨	٦٧٩	٦٨٠	٦٨١	٦٨٢
٦٨٥	٦٨٦	٦٨٧	٦٨٨	٦٨٩	٦٩٠
٦٩٣	٦٩٤	٦٩٥	٦٩٦	٦٩٧	٦٩٨
٧٠١	٧٠٢	٧٠٣	٧٠٤	٧٠٥	٧٠٦
٧٠٩	٧١٠	٧١١	٧١٢	٧١٣	٧١٤
٧١٧	٧١٨	٧١٩	٧٢٠	٧٢١	٧٢٢
٧٢٥	٧٢٦	٧٢٧	٧٢٨	٧٢٩	٧٣٠
٧٣٣	٧٣٤	٧٣٥	٧٣٦	٧٣٧	٧٣٨
٧٤١	٧٤٢	٧٤٣	٧٤٤	٧٤٥	٧٤٦
٧٤٩	٧٥٠	٧٥١	٧٥٢	٧٥٣	٧٥٤
٧٥٧	٧٥٨	٧٥٩	٧٦٠	٧٦١	٧٦٢
٧٦٥	٧٦٦	٧٦٧	٧٦٨	٧٦٩	٧٧٠
٧٧٣	٧٧٤	٧٧٥	٧٧٦	٧٧٧	٧٧٨
٧٨١	٧٨٢	٧٨٣	٧٨٤	٧٨٥	٧٨٦
٧٨٩	٧٩٠	٧٩١	٧٩٢	٧٩٣	٧٩٤
٧٩٧	٧٩٨	٧٩٩	٨٠٠	٨٠١	٨٠٢
٨٠٥	٨٠٦	٨٠٧	٨٠٨	٨٠٩	٨١٠
٨١٣	٨١٤	٨١٥	٨١٦	٨١٧	٨١٨
٨٢١	٨٢٢	٨٢٣	٨٢٤	٨٢٥	٨٢٦
٨٢٩	٨٣٠	٨٣١	٨٣٢	٨٣٣	٨٣٤
٨٣٧	٨٣٨	٨٣٩	٨٤٠	٨٤١	٨٤٢
٨٤٥	٨٤٦	٨٤٧	٨٤٨	٨٤٩	٨٥٠
٨٥٣	٨٥٤	٨٥٥	٨٥٦	٨٥٧	٨٥٨
٨٦١	٨٦٢	٨٦٣	٨٦٤	٨٦٥	٨٦٦
٨٦٩	٨٧٠	٨٧١	٨٧٢	٨٧٣	٨٧٤
٨٧٧	٨٧٨	٨٧٩	٨٨٠	٨٨١	٨٨٢
٨٨٥	٨٨٦	٨٨٧	٨٨٨	٨٨٩	٨٩٠
٨٩٣	٨٩٤	٨٩٥	٨٩٦	٨٩٧	٨٩٨
٩٠١	٩٠٢	٩٠٣	٩٠٤	٩٠٥	٩٠٦
٩٠٩	٩١٠	٩١١	٩١٢	٩١٣	٩١٤
٩١٧	٩١٨	٩١٩	٩٢٠	٩٢١	٩٢٢
٩٢٥	٩٢٦	٩٢٧	٩٢٨	٩٢٩	٩٣٠
٩٣٣	٩٣٤	٩٣٥	٩٣٦	٩٣٧	٩٣٨
٩٤١	٩٤٢	٩٤٣	٩٤٤	٩٤٥	٩٤٦
٩٤٩	٩٥٠	٩٥١	٩٥٢	٩٥٣	٩٥٤
٩٥٧	٩٥٨	٩٥٩	٩٦٠	٩٦١	٩٦٢
٩٦٥	٩٦٦	٩٦٧	٩٦٨	٩٦٩	٩٧٠
٩٧٣	٩٧٤	٩٧٥	٩٧٦	٩٧٧	٩٧٨
٩٨١	٩٨٢	٩٨٣	٩٨٤	٩٨٥	٩٨٦
٩٨٩	٩٩٠	٩٩١	٩٩٢	٩٩٣	٩٩٤
٩٩٧	٩٩٨	٩٩٩	١٠٠٠	١٠٠١	١٠٠٢

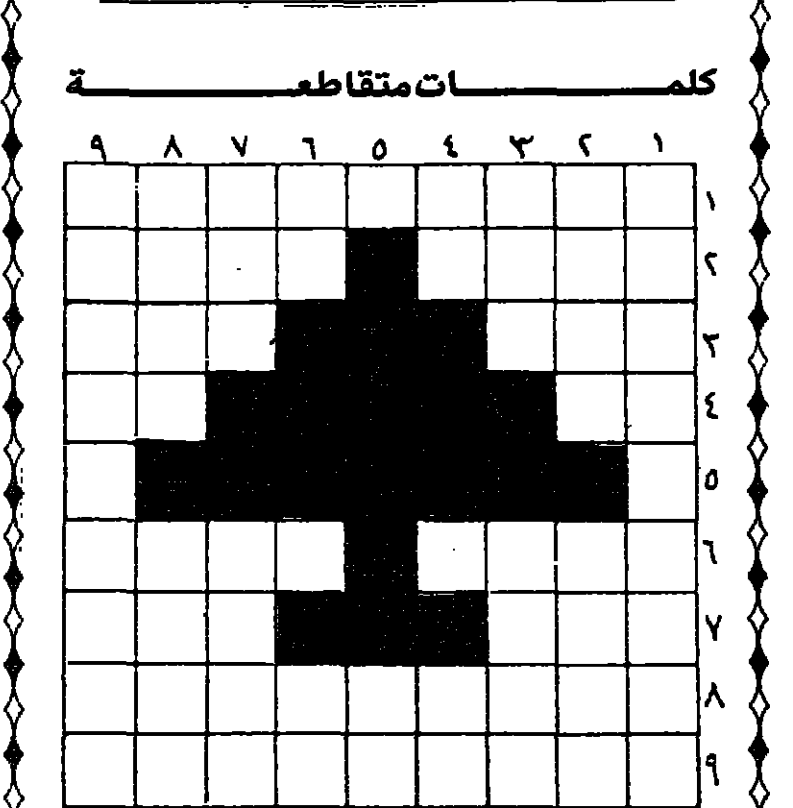
١- مراقبة عملية تغيير الشفرة الهاتفية
٢- اعتباراً من السادس من مايو ١٩٩٠ يجب على من يريد الاتصال بقصر بكنجهام استعمال الرقم ٤٤٧١ وكذلك البرلمان
٣- تجديد شبكة الاتصال الهاتفي
٤- جدول بين كيفية استخدام المفاتيح الجديدة

لندن الخبز بلندن التي سيكون لها شفرات هي ٤٤٧١ لوسط المدينة و ٤٤٨١ لبقية أجزاء لندن ولن يكون هناك تغيير بالاسعار.

اعادة برمجة الارقام المخزونة

وسبب هذا التغيير فان جميع ارقام

تسليح



اعداد: حسين علي شرف الدين

أفقي:

١- ممثلة مصرية ٢- من أسماء الله - اسم مذكر ٣- بلي مبعثرة - عند الغروب مبعوسة ٤- سام - من الأشجار - شتم مبعوسة ٥- دواء - الهو مبعوسة ٦- جاهل - من القوارض مبعوسة ٧- من الأشهر الميلادية ٨- مقاطعة أمريكية

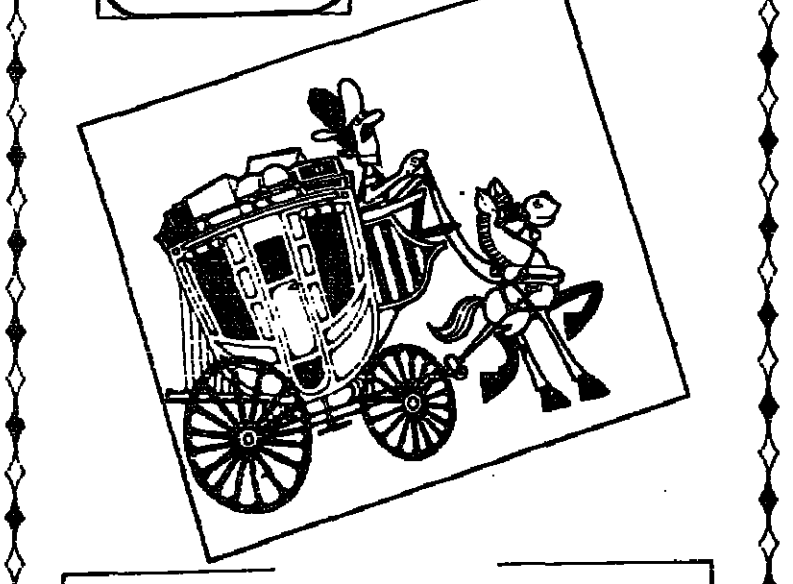
عمودي:

١- ممثلة مصرية راحلة ٢- ذو هبة - يرجو مبعوسة ٣- عكس نهار - تجدها في الليل ٤- أحد الوالدين - للاختبار ٥- مقياس أرضي - نظير ٦- من الأزهار - جدها في ليت ٧- نبات مخدر مبعوسة - منجم ٨- سحب مبعثرة - يحصل مبعوسة ٩- دولة أوروبية

وترحب بشبكات القراء الاعزاء



الاختلافات



بإمر من أن هذين الرسمين يبدوان لوهلة الأولى متشابهين. فإن الرسم الثاني يختلف عن الرسم الأول في نمطية مواقع. فهل تستطيع تمييزها بوقت قصير؟

جريدة الخليج

المراهقة.. تلك السنوات الصعبة

كيف يتعامل الآباء مع ابنائهم؟

مشاكل المراهقين شكوك.. تغيرات جسيمة..

والهرب من الضغوط بتعاطي الكحول والمخدرات

المراهقة.. ولكن من الواجب عليكم أن تكونوا قلقين بشأن صحة ورفاهيتكم. وراقبوا هذه التغييرات. ما الدور الذي يمكنني أن أعبه في التربية العاطفية لابني المراهق؟

حاولوا أن تجدوا ما يتعلم في المدرسة وأسلوا الفجوات في ذلك التعليم.

الكحول والمخدرات يقول الدكتور جون كولمان: إن الكحول والمخدرات تشكل نسبة كبيرة من حالات

الجديدة تشمل تلميذات المراهقين والأجسام بالأكابة. ماذا أفعل عندما أجد ابني المراهق لا يتقاهم معي؟ حاولوا أن تطربوا عنكم الإحساس بأنكم مرفوضون من قبل ابنائكم وكلما استطعتم التخفيف من هذه المشاعر فستجدون ولكم المراهق يسعى إلى علاقات حميمة معكم.

علاقات عاطفية كيف يمكنني التكيف مع جملة من

التعامل مع ابنائهم المراهقين وهنا تقدم بعض الإرشادات والنصائح التي وضعتها الدكتورة كولمان لتكون خطوات عملية لمواجهة مرحلة المراهقة وجازع إرشاداتها بشكل سؤال وجواب. سن اليأس

ما النتائج العاطفية لسن اليأس؟ يقول الدكتور جون كولمان: إن التغيرات التي تطرأ على الجسم يمكن أن تكون لها تأثيرات مثقلة. فزيادة حجم الجسد والتحول ونمو عضلات

فترة المراهقة تتجلى جملة من المشاكل النفسية والاجتماعية. وهي مشاكل تكاثر، تعاني منها كل المجتمعات. وبالنظر إلى خطورة هذه المرحلة نجد علماء النفس والتربية في البلدان الغربية يولون اهتماماً خاصاً بها. سنوات صعبة

يقول خبراء التربية بأن المراهقة هي المرحلة التي يختارها كل الآباء وهي مرحلة يسمونها السنوات الصعبة حيث يمر المراهقون في جملة من التغيرات الجسدية والنفسية بحيث يواجه المراهق أسئلة صعبة يسألها ليهب عن أجوبة لها. وهكذا تصبح مرحلة المراهقة فترة للشكوك يهاجم منها المراهقون كما يعاني منها الآباء. وعلى ضوء ما يقول الطبيب النفسي الدكتور جون كولمان: فإن هناك أسطورة حول المراهقة تتلخص بأن نجد الآباء يشعرون بالقلق قبل بلوغ أولادهم الثالثة عشرة من أعمارهم وذلك بسببهم على قناعة بأنهم سيواجهون جملة من المشاكل. ولكن الدكتور جون كولمان يرى بأن غالبية المراهقين لا يشكلون مشكلة بل إن الخطأ الشائع بين الآباء هو ظنهم بأنهم ليس لهم دور يقومون به. وأما مواقف ابنائهم المراهقين، أي دور الآباء نحو مرحلة المراهقة لجأ الدكتور جون كولمان إلى وضع عدة كتب أصبحت بمثابة دليل تربي للآباء حول كيفية

الدكتور كولمان: يجب مواجهة مشكلة المخدرات بصورة صارمة وحازمة

القلق الذي يعيشها الآباء.. ويقول بأن الآباء قد يتعاملون المخدرات كمرقعة يتجلى فيه روح التحدي للآباء أو قد يكون وسيلة لتأنيدهم الضمير في نفس الكبار. وقد يلجأ البعض إلى تعاطي المخدرات لاجتماعهم بالهوسه متتارين بالآخرين. والشائع بين المراهقين أنهم يتعاملون الكحول والمخدرات كسبحة من وسائل الهرب من الضغوط من الصعوبات التي تواجهها مرحلة المراهقة. فبالنسبة لبعضهم لا يمكنهم التكيف مع هذه الضغوط وسبل الهرب من تلك الضغوط والصعوبات.

ويقول الدكتور جون كولمان بأن الدلائل الخطيرة لهذه المرحلة تتجلى في اختلالات السلوك وتغير الشخصية من حيث زيادة مدة الطبع وممارسة الكذب وسرقة المال والابتعاد عن البيت واللجوء إلى العزلة والتخلف بالروح المعنوية.

وأمام هذه التطورات في السلوك والشخصية فيجب على الآباء مواجهة الموقف بدهد وحيادون معرفة ما حصل لابنائهم المراهقين ويجب مواجهة مشكلة تعاطي المخدرات بصورة صارمة وحازمة. ومن المهم جداً أمام هذا الموقف أن يظهر الآباء عطفهم وقلقهم ويلجأون إلى استشارة الخبراء والأطباء.

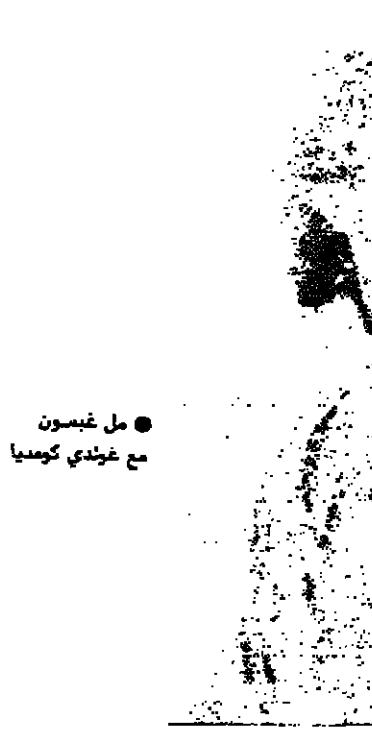
مشاكل المدرسة

أما ما يتعلق بالمشاكل التي يعاني منها المراهقون في المدرسة فيقول الدكتور جون كولمان: بأن المراهقين إذا كانوا قلقين بشأن الامتحانات فيجب أن يحاول الآباء معرفة الضغوط النفسية التي يعاني منها الأبناء ويحاولوا تقديم الدعم لهم. كما أن العلاقة المباشرة بين الآباء والمدرسة تساعد على خلق إحساس لدى المراهق بأنه شخص يثق بالاهتمام وأن هناك من يهتم بنجاحه.

المواقف المختلفة حول العلاقات العاطفية؟ عليكم أن تقبلوا بولكم المراهق بوصفه شخصاً مختلفاً ينتمي إلى جيل مختلف عنكم ومن الطبيعي أن تكون له مواقف مختلفة نحو العلاقات

جديدة تجعل المراهق يواجه جسداً غريباً عنه مما يتطلب منه فترة من الوقت للتكيف مع الأمر الذي جعله يشعر بالخجل وعدم الثقة بالنفس. وكنتيجة للتغيرات الهرمونية يخوض المراهقون تجربة جديدة من المشاعر

النجم الأسترالي «مل غيسون» من «ماكس الجينون» إلى العمل مع «ملكة الكوميديا»!!



● مل غيسون مع غولدي كومديا

ويكون هناك وقت التحولات في حياة النجم الأسترالي «مل غيسون» أنه النجم السينمائي الذي أقام لنفسه صورة الشخصية القوية في أفلامه السينمائية من خلال أدواره القوية في سلسلة أفلام «ماكس الجينون» و«ملك السلاح القاتل» وبذلك حقق «مل غيسون» نجاحات سينمائية جماهيرية واسعة ولكن للوقت سلطته أيضاً وذلك يعيش النجم الشاب اليوم تحولات فنية تتركز في تحول من أفلام درامية ملينة بالحركة والعنف إلى أفلام كوميدية. وهكذا يقوم النجم «مل غيسون» اليوم بتسجيل فيلم كوميدي عنوانه «طائر ثور السلك» أمام النجمة «غولدي هون» التي يسمونها «ملكة الكوميديا» ويشارك في تمثيل الفيلم أيضاً.

النجم «جيفري كاراميت» ويذكر بأن النجم الأسترالي «مل غيسون» الذي اقتحم أسوار السينما الهوليوودية يستعد أيضاً للقيام بدور «هاموت» في مسرحية شكسبير الخالدة وسيقدم بإخراج الفيلم المخرج الإيطالي الكبير «فرانكو زيفريلي» وسيتتم تصوير الفيلم قريباً في اسكتلندا.

قطعة من ليل ساحر

«تينتا تيرنر» ملكة الروك... وموعد مع العرب امرأة صنعت للعذاب تؤمن بأن الحياة تبدأ في الخمسين من العمر



● تينا تيرنر: ملكة الروك الجسد.. تقول النجمة السمرام: «أعتقد أنني حققت حريتي وحياتي السعيدة من خلال التآثر بالثقافة الشرقية».

وما رأيك بالموت يا تينا؟ تقول هذه المرأة التي تشبه قطعة من الليل الساحر: أنا لا أخاف الموت. فأنا أدرك تماماً بأنه سيأتي ذات يوم.. لقد تعلمت شيئاً عن الموت وسوء أرحب به حينما يأتي.

ونتيجة تأثرها بالفلسفة الشرقية تجد نجمة الروك لا تتعاطى التدخين والكحول بل تعتمد على التاملات الروحية التي تمنحها قوة نفسية



● تينا تيرنر: ملكة الروك الجسد.. تقول النجمة السمرام: «أعتقد أنني حققت حريتي وحياتي السعيدة من خلال التآثر بالثقافة الشرقية».

وما رأيك بالموت يا تينا؟ تقول هذه المرأة التي تشبه قطعة من الليل الساحر: أنا لا أخاف الموت. فأنا أدرك تماماً بأنه سيأتي ذات يوم.. لقد تعلمت شيئاً عن الموت وسوء أرحب به حينما يأتي.

ونتيجة تأثرها بالفلسفة الشرقية تجد نجمة الروك لا تتعاطى التدخين والكحول بل تعتمد على التاملات الروحية التي تمنحها قوة نفسية

لنجمة الروك السمرام «تينتا تيرنر» اسماء كثيرة فهي ملكة موسيقى الجوب، وهي النجمة... ولكنها تقبل أن يسمونها «المرأة الديمو» وهي تعبير خفيف للمعنى.. امرأة مملوءة بالحياة والنشاط وتمتدح بجسد امرأة في العشرينات من عمرها... ومع كل ذلك كانت لـ «تينتا تيرنر» أيام مع الرب.. وهكذا عاشت الأيام الأخيرة من الحزن السري الذي تحشاها كل امرأة سرطانية الكندي، بعد أعياض الميلاد لجأت «تينتا تيرنر» إلى إجراء الفحوصات الاعتيادية للكشف وربما وبطنت عليها لحظات الرعب.. وعلى الفور انتقلت إلى لوس أنجلوس لإجراء الفحوصات الطبية هناك، وهناك سافرت إلى لندن لنفس الغاية وهناك أكد لها الأطباء بأنها ليست مصابة بالسرطان... فماتت إليها حركاتها بعد أيام الرعب.

لنن الروح ويظهر بأن العذابات ستظل تطارد النجمة السمرام «تينتا تيرنر» فقد عاشت طفولة مليئة بآثار الرعب ثم جاءت عذاباتها مع زوجها الذي كان يمارسها بقوة وبشرتها مثل جارية.. وأخيراً جاءت عذاباتها عندما اكتشفت بأن ابنها مدمن على تعاطي المخدرات وبمثل كل السود عاشت «تينتا تيرنر» سنوات العطب النفسي ولكن عذاباتها جعلت منها امرأة قوية تولى عناية كبيرة بتربية جرحها النفسية.. فأصبحت «تينتا» تؤمن بصحة العقل وصحة

بروفيسور يطلب دماغ الأميرة ديانا لإجراء البحوث عليه

لدينا مكان خاص في الشلاحة لدماغك!!



● الأميرة ديانا أثناء حضورها حفل

براساتهم وبحوثهم على مرضى باركنسون. وكجزء من البحوث فقد تم إقامة «بنك» لأوعية الدماغ حتى يمكن مقارنة الخلايا الصحية بالخلايا المريضة. وأثناء تلك اللحظات قالت الأميرة ديانا: «لم أكن أعرف بأنك تستطيع التبرع بدماغك» وقالوا لها بأن الوحدة تعاني من نقص في الامتعة الصحية وأنهم بحاجة إلى المزيد من المتبرعين.

ويذهبون إلى دماغ الأميرة ذات اللمسة المخملية بحثاً عن الصحة... وهكذا قبل للأميرة ديانا بيان تنزيك لماعها لإجراء البحوث الطبية عليه. فقد قال لها البروفيسور «ريتز جان» وهو يطلق تهمته عالية: لدينا مكان خاص في الشلاحة لحفظ دماغك.. واجابت الأميرة ديانا ضاحكة: ولكنك لن تحتاج إليه!! وكان البروفيسور «جان» يطلع الأميرة ديانا على مختبر في «كنغ كولنج» فطنش حيث يتولى العلماء إجراء

«يولريكا جانسن» صديقة الامير ادوارد السابقة

قصة هزينة وراء الابتسامة الكبيرة!!

مراهقة رهيبه وتعترف «يولريكا» بأن فترة مراهقتها كانت رهيبه أنها تشعر بسعادة تكون وصلت «يولريكا» إلى لندن كان ينبغي لها التكيف مع وضع المدرسة حيث لم تكن تحسن التحدث باللغة الانجليزية كما كان ينبغي لها التكيف مع المواقف الساخرة التي يشهدها بقية الطلبة ضحكا.

ظلل اسمي ونجح اسمي الذي اخبرني بوجوب مواصلة دراستي.. وعندما تبتدا أسفارها مع الأيام المملوءة بالثقة والسعادة أنها أكلتة التلفزيونية السويدية التي تقدم الثورة الجوية. ولكن وراء تلك الابتسامة الكبيرة قصة تترك الأحرار.

وتزوج الفتاة النجمية «يولريكا جانسن» ماضياً الحافل بالأحرار وتبتدا أسفارها مع الأيام المملوءة بالثقة والسعادة أنها أكلتة التلفزيونية السويدية التي تقدم الثورة الجوية. ولكن وراء تلك الابتسامة الكبيرة قصة تترك الأحرار.



حرج ظلت «يولريكا» تتكلمها حالة من الحرج إذ كلما كانوا يذكرون اسمها كانوا يرمضون بوصفها «الصبغة» السابقة للأمير إدوارد ولكن بعد سنتين من العمل تحت الأضواء وبعد أن كسبت ثقة نفسها أصبحت «يولريكا» تنظر إلى نفسها بنظرة جديدة حيث تقول بأن التسمية التي نالتها بوصفها صديقة الأمير إدوارد السابقة ليست ناجحة سلبية بل أنها تسند لها قهقهات كبيرة: «أجل.. فلو أصبحت مشهورة فمثل هذه الشهرة سأتأهل على ضوء ما أقوم به من أعمال وليس بسبب الأشخاص الذين ارتبطت بهم» وتضيف وهي تبتسم عن عينيها بالأمير إدوارد: «ولكننا مارلينا صديقين وهذا كل ما في الأمر».

ومن ينظر إلى «يولريكا» يشعرها النحبي ويصدها التواضع وقامتها المبدعة لا تخفي عيناها بأنه وقت أمام فتاة سويدية رائعة ومع ذلك فهي مثل «بيت الجوان» مشرفة في عصرها الريمبي حيث تبلغ الثانية والعشرين من عمرها.

طفولة وحيدة لم يكن طريق سهلاً لها.. فقد عاشت «يولريكا» طفولة وحيدة عندما انفصل والداها عن أمها فكانت تعود من مدرستها إلى شقتها لتعيش وحدها أثناء وجود أبيها في العمل وكيف كانت حياتها يا «يولريكا» تقول بثقة: من الأسى ولم يكن أبوي متزوجين مع بعضهما البعض حيث كنت أسمع دائماً موارعهم.

ولقد رأيت كيف أثر مثل هذه النزاعات والمعارك بين الآباء على الكثر من صديقاتي في بريطانيا وفي السويد. وهكذا كان يجب علي أن أتكيف مع حالات كثيرة من الناحية العاطفية. وتقول بأنها عاشت مع أبيها لفترة أربع سنوات ولكنني كنت في بعض الأيام أشتاق جداً لطفة أمي وأفتقدتها وكنت أشعر كلما رأيت أمها صديقاتي كان قلبي من حياتي مقفولة في مكان ما. وعندما بلغت «يولريكا» الثانية عشر من عمرها طلبت أمها منها الإقامة معها في لندن وهكذا وجدت في لندن عالماً مختلفاً وأصبحت أعيش تحت



دورة الأيام



● صاحب السمو الامير

دورة الأيام يا أمير لو دارت
الرجال افعالها دوم مخبوره
والله انما معك من يومها صارت
قيل تبني به دراويزه وسوره
نفسنا الي غير هذلان ما اختارت
راضين يحكم ساسك و دستوره
فيك ما يرنو ولا جودنا بارت
نحمد الله ما بنا فاعل البوره
وحن حماه الدار حدودها كل ما ثارت
من ملح والدمه وكون مزبوره
أبو حميد

رغم العذاب

رغم العذاب ورغم تفريق الأيام
رغم المسافة في خفوقي بقيتي
رغم الظروف الي بها الوصل مادام
يبقي هوانا راسخ لو نسيته
خلدت حبك في حياتي والأحلامي
يومك لتحقيق المحبة مشيتي
تبتين طول العمر شمري والألهام
اكتب لك احساس الوفاء لا طيرتي
يا غايت يا بسمة القلب لاهام
حكم القدر ما جا على ما يغيتي
عشنا بحلم كله أو هام بوهام
تالي طريقه حطم الي بنيتي
رحتي وأنا من قاس الهم منظام
لقيت في درب العنا ما لقيتي
ارجي وصال منك في مقبل العام
يا من على هرج العوازل سميتي
للشاعر: علي زيد الزعبي

تصارييف الأيام



الله وأكبر يا تصارييف الأيام
منها يشوف بن الحسولة مذكه
لو كان من ربيع عزيزين وحشام
ملزوم ملزوم الليالي تذكه
يا الله يا الله للخفيات علام
يا محمي خلقه دقاقه وجله
تفرج لمهوسا هرا ليل ما نام
الليل كله يتقلب فوق مله
وليا غفى ساعة تقزيه الأحلام
كن السهر يا خالقي سهمه له
من جور جريح بين الأضلاع اكتم
جرح عميق ولا لقينا دواء له
من وقتنا الي من وثق فيه يلام
شيب صغير السن من قبل حله
لا شك يا قلب تدالاه الأوهام
الي يسبعك طبع شوري وخله
خطو الولد عند المهامات جزام
يشدي كسيف عند وقته نسله
والا كما حر ليا من جرح شام
والحر كل عارف هدتله
دنيا يا خالد ما عرفنا له احكام
قامت تقلينا على كل مله
ما عاش فيها الا كذوب ونمام
الكذب ودروب الردي عادة له
يعيش والطيب من الوقت منضام
قبل ذكرها سمع في لعبة له
الله يثبتنا على دين الاسلام
بيوم عبوس ما لنا غير ظله
وصلاة ربي عدا ما يطر غمام
على نبي كمل الدين كله
حمد قالح الهاجري

حفلة العيد

أقامت ديوانية شعراء النبط يوم الجمعة الماضي ثاني أيام عيد الفطر السعيد حفلا مفتوحاً تحت رعاية سعادة الشيخ أحمد الجابر الأحمد الصباح بمقرها الكائن في صبحان وقد بدأ الحفل في الساعة الرابعة والنصف بكلمة في ثيابه عن زملائي أعضاء اللجنة العليا وإخواني الشعراء ركزت من خلالها على أهمية الشعر وترجمة الروح الوطنية بكل صلق وأمانة ذلك لأن الشعراء أئمة الأمم وعليهم أن يكونوا صادقين في ترجمة مشاعرهم وما يحسون به ويماصرون من أحداث ثم توجيهه للعلي القدير بنعاء من القلب بأن يحفظ هذا البلد آمناً وأن يوفق أميننا المفدى ولي عهدنا الأمين وشعبنا الكويتي الحر إلى ما فيه الخير والصلاح ويان

قصيدة وطنية

أهوان جسدت في رمز واحد
ثلاث ألوان والاسود معاهها
ويقايا الرمز ما يخفي عليكم
كويت العرب روجي من قداها
أنا لأجل الوطن روجي رهينه
أنا رهين الإشارة لدعاها
ليامنه دعانا الشيخ جابر
كويت العرب ما يدسر حماها
لنا التاريخ يشهد في سجله
ليوم تذهل المرضع ضناها
أقوله فاسال التاريخ عنا
نخيلات الكوح وش صار بذراها
عبيد المطرقي قبلي ذكرها
ذكرها وأذكر الي من وراها
ولون الحجر ينطق سألته
ليتك الدار من الي وطاه
يتكاتف جدي وجدك وجدته
حموها أخوان مريم عن اعداها
كويت العرب تبقى دوم حره
حرام الي بغاها ما قواها
تموت الحية الرقطة ذليله
تموت وسمها في وسط فاها
أحب أرض الوطن وأعتز فيها
ولا أرض غيرها دار سواها
أنا ما أنلام ليا حبيبت داري
أحب ترابها وأعشق هواها
الشاعر خالد نحيطر الصليبي

أحب الدار وأصوت بهواها
ولا لي عشقة غيره سواها
أنا ما أنلام ليا حبيبت داري
أحب ترابها وأعشق هواها
وهل ينسى الطفل خبات خلده
حشا لله ما أفقته نساها
أنا ليا غبت عنها زاد شوقي
أنا هزني منبع غلاها
غلاها في ضميري ما تغير
أنا أن القبر من فوقه ثراها
وأنا وشلون انيس أم غدتنا
رضعنا من حليب في حشاها
ترعرعنا بحظن الأم حتى
كبرنا وأصبح الفضل لذراها
ذراها هو ذرانا عن سمومه
سموم القريض ما ذقنا عنا
أحب ايامها حلوة ومره
وأخايرها سها بين قريباها
أحب الدار من حب لاهلها
أحب الدار وأعلن عن ولاها
وربي ميز كويت العربيه
وضح فرقته عن الي بمستواها
أحب أربع مع أربع وأقتديهن
جسمين بروح والفاهم قراها
فالر أربعة رمز لبلادنا
يرزق مجدها بأعلى سماها

أهل المرقاب

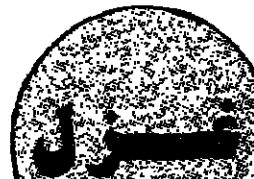
يا أهل المرقاب ما ترحمون المستعيب
ما تدأبون الذي صايب قلبه صواب
صاب قلبي ترف الأقدام بالزول العجيب
يا أهل المرقاب من حيك قلبي خراب
حكيم مكن بقلبي صواب ما يطيب
وأعذاب الي تولع وهو توه شيايب
المولع ما يفيد معالج بالطبيب
من هو قلبي عاجته الدخاير ثم طاب
الهوى ما له دوا حار كيري يا حبيب
كيف ترضى يا مولع يعذب بالعذاب
الله أقوى صرت أنا عندكم مثل القريب
عقب ما أشر من الماي اطرد للسراب
للشاعر: عبد الله الحبيتر

واعذابي

واعذابي كان سافر حبيبي يا علي
انصحه بالله قل للحبيب لا يروح
حالف لولا الحيا لا تبعه وانساها لي
كود تبرا من ضميري خفيات الجروح
من نصحتي قلت ما اسمعك والقلب مخلي
من يرد القلب يا راح والعين الطفوح
والله اني من صغرتي بجهه مبتلي
مقتل مني يتبع نياق ولا فيهن صيوح
يا عيون موحش في هذاه يمتلي
شاف جحاح الحباري من اللجه تلوح
حالف منسى محبة رفيع المنزلي
كود ينسى المنتخب سقطته عقب النجوح

عصيت الهوى

عصيت الهوى جدي زمان واشقائي
خيال غدا منه الفؤاد سغب
رمانني أوباه الفؤاد وقال لي
علي يا فتى ما للمريض طيب
طبيب يدوي الشوق من لاعج الهوى
عسى القلب من داء اليهام يطيب
عجيب لطيف في دجى الليل زادني
عجيب لطيف يا حبيبي عجيب
طوى البعد في وهن من الليل وأنتي
الي مضجعه قبل النجوم تغيب
فلا زلت مسرورا بلا ماه في الكرى
تجافيت ما ديت الحبيب قريب
تنبهت مرعوب الفؤاد كانني
من الأهل والبال التلبس سلب
جرت دمعتي من مقلتي شوق وجنتي
على خلي مثل انسحاب سكب
أرى رؤية الأحلام الي جيات قريت
هوى القلب لو كان المراد صعب
أرى الحلم أكذب من سجاح أو من يغى
قراح بضخاض السراب يخيب
رى الله خل لا يزال بخاطري
مقيم أو لو دون الحبيب غيب
تري التولد ليهن هب من صوب دارها
عرانسي ينسأسار الهبوب حبيب
الي هب اسهرت النيام بونتي
مع زفرة منها الرضيع يشيب
براني الهوى والشوق يا ذا أوملني
صديقتي أوم في الزمان اصحيب



أه وأعز قلبي زاد في العذاب
والهوا جيس من سبة فراق الحبيب
يحسب اني مسافر خاطري من طاب
ما أدرا أني من شوقه جروحي تطيب
انت عمري وروحي والغدا والشراب
وانت حالي ومالي وياقي النصيب
وانت عشتك وان دامت يدوم الشباب
لو يطول العمر ويأك مله مشيب
للشاعر: عيد المرتجي



● الشيخ أحمد الجابر الأحمد

أشقر الجنحان

الاواهنيك يا لهني يا أشقر الجنحان
تطول البعيد وتشرق المشرق العالي
ولا تشكي بعد المسافة ولا الهجران
تقل الجنحان وتقطع الفتق الخالي
لا شه البلاء الي كل هل صاحبه عدوان
يصبح الضحى مغبون من قلت الوالي
يدير الزوايح وان صير ما انقضى له شان
تفوت طرات العمر والحب غريالي
أنا ويش أسوي والدهر لوصفي خوان
أقوله وأنا ما نيب الاول ولا الثاني
أنا خاير راع الموده فصيح اللسان
يحذف الإشارة كنها رصح خيالي
تفوت المغفل ما درى والذهبان اذهان
ولا هوب يسمع شور ناصح وعدالي
الا يا هوى باي ترى خاطري مشتاق
أساهر نجوم الليل والموت يبري لي
أنا فيك مبلي والموده لها بيبان
ربيع الضماير وشوقك يا هوى باي
تري من شكى الهجران ومفارق الخلان
خاطر يصيبه من طواريه سلاي
أنا المولع المفرم وأنا العاشق الولهان
وأنا المبلي المفتون في واحد غالي
لوان الدوا للحب يبري من الدكان
شرته ولكن الدوا ما تهيا لي
حياتي وموتني منك يا يند الغزلان
توليتني يا صاحبي والله الوالي
أحمد الناصر الشايع

يارب



يا رب تجعل كل درب سماحي
وهذاك تاصري على الي به اصلاح
خليت من شقى بخفضه جناحي
من يوم شفت الشيب في عارضي لاح
ليت الهوى لي يريده مباحي
والعصر الاول ينتهي عقب ما راح
وعن المراجيل ما تقل المشاحي
خص بها الي للمواجيب نطاح
فيلا توسع خاطري واستراحي
أخذت لي مع طوق الفسي مسراح
اسرح ولا أدري وين هويه مراحي
وأخذ بليبي قدم فلاح الاصباح
مشعوف واذا ري هبوب الرياحي
حمل الهوى ما فك عني ولا طاح
لا ما دعا حبال كما العبود ماحي
فضلت حديد استاد مسحل ومصباح
الى ذكرت الي حديثه ذباحي
وعز يزورني غسلهن وهوشاح
واللبه الي مثل بيضه المداحي
وأغضاي نظره والمقادير رجاح
لا بد ما يطري على امتراحي
اسهر وكن بحاجر العين ذراح
أنا عليل الجوف لوقيل صاحي
عريض غلت وشايف بارق لاح
يا ذا ببح المسلم بلبا سلاحي
ما تستقيحه قبل نزاع الأرواح
خله يشوف بصدره الانشراح
وقليه عليك من الأغايل ينساح
قبل الفراق الي شرايه ملاحي
ومحب ما يسمع حبيبه ولوناح
عبد الله بن حمود بن سبيل

منافس كول سيستم في حملته



● فرو انيليد ولي اليمين السكين الذي استختمت في

● لافونتين بعد وقت قصير من الطلعة التي تلتها.

لقد حقق لافونتين، هذا الفيزيائي والكويكب، نصرا ساحقا في انتخابات الجمعية العامة التي جرت في ولاية سولت في شهر يناير الماضي، وعلى ذلك تم اختياره كمرشح للحزب لانتخابات الرئاسة الاملاية التي ستجري في مارس القادم.

وكان لافونتين قد ادين بشدة عندما اقترح ضرورة ان تلقى بين جميع المنافع والامتيازات التي تعطى للامان الغربيين، حيث قال ان على بون ان تشجع هؤلاء المهاجرين على البقاء في بلادهم.

الا ان وجهات نظره سرعان ما وجدت اذنا صاغية حتى بين الديمقراطيين المسيحيين انصار كول.

وكان اول فوز وطني له في عام ١٩٨٢ عندما عارض جهازا، كمعددة ليلية ساروخين، نشر الاسلحة النووية الامريكية الجديدة على التراب الاملاي الغربي، في الوقت الذي ايد فيه المستشار لهلموت شيميت مثل هذا التحرك بصفة.

وفي حملته ايضا، يدعو لافونتين الى ازالة جميع القوات الموجهة في المانيا الغربية، كما يدعو كذلك الى ازالة جميع القوات النووية الامريكية من الاراضي الاملاية الغربية، وكذلك الى انسحاب المانيا الغربية من البنية العسكرية لمنظمة حلف شمال اطلسي (الناتو). وتتما ايضا اصبح الديمقراطيون الاشتراكيين يمارضون جهازا وجود الاسلحة النووية في المانيا الغربية، وهو موقف تلتته السياسة العامة للحزب الديمقراطي الاشتراكي.

الدليل تليفزيوني والهيرالديريون

بعد الحوادث الذي تعرض له

قالت فرو انيليد البالغة من العمر ٤٢ عاما، ومتملة مساعدة طبية، يوم الخميس الماضي، انها كانت تحاول قتل السيد اوسكار لافونتين المرشح الديمقراطي الاشتراكي لمنصب المستشار في المانيا الغربية، قالت ذلك في تجمع عام، لانها ارادت ان تعرض على الملا وجهة نظرها السياسية.

ولقد اظهرت الاختبارات السيكولوجية الأولية التي اجريت لها عقب العملية انها يمكن ان تكون في وضع يسمح لها بالوقوف امام المحكمة.

وقال الاطباء عن لافونتين البالغ من العمر ٤٦ عاما، والتي تاسي من عملية اجريت له في مستشفى جامعة كولن واستقرت ساعتين، ان لافونتين قد نجا من موت محقق كان لا يبعد عنه ميليمترا واحدا، بعد استخدام سكين جزار يبلغ طول نصلها ثمانية بوصات في الهجوم عليه وطمحه في شريان رئيسي في الرقبة.

وبعد عشر ساعات تقريبا على محاولة اغتيال التي تعرض لها ذلك المرشح الديمقراطي الاشتراكي الاملاي الغربي، كان لافونتين يتبادل النكات والضحكات مع زائريه في المستشفى واعدا بان يعود الى اجراءات حملته الانتخابية والى منبر خطبه السياسية في غضون اسابيع.

وقالت فرو انيليد التي تعيش مع والدها في بلدة بانديور الغربية من بون منذ طلاقها من زوجها في عام ١٩٧٩، للشرطة انها كانت تراقب عن كثب ظهور العام لعدد من السياسيين الكبار في المانيا الغربية.

وقال زبائن في مقهاها في بانديور انها قد ادعت مرارا ان رجالا لاحقوها وانها قد اغتصبت مرتين، وانها تحتاج الى مسدس للدفاع عن نفسها. وقال سائق سيارة اجرة في بانديور انها كانت قد طلت منه مرة ان يوصلها الى منزل غينستر وزير خارجي المانيا الغربية، ولكنه لم يوافقها الى منزل الوزير الاملاي، واخبرت فرو الشرطة الاملاية انها كانت تخطط منذ شهر ديسمبر الماضي وقتل أحد الرجلين، جوهانس راو وهو سياسي بارز في الحزب الاشتراكي الديمقراطي او لافونتين، وذلك كجزء من قرار سياسي خاص، كانت قد اتخذه في وقت سابق، وخلال عملية الاستجواب التي امتدت سبع ساعات، قالت فرو انيليد: «أريد قتل لافونتين حتى اظهر في المحكمة وتكتب عني الصحف».

وكانت فرو انيليد قد سافرت يوم الاربعاء الماضي الى بلدة موليم، إحدى ضواحي مدينة كولن، حيث يوجد هناك تجمع كبير، وكانت قد اخفت سكيناً داخل حقيبة يد مصنوعة من اللينين، وبعد ثراها بعض البريد المرمز، وقامت بركوب سيارة تاكسي، حيث بلغ عدد قاعة المدينة من ثم، اقترعت من لافونتين من جهة اليمين، ثم انحلت تهمس في اذنه، وايرد ان اقدم له هذه الباقة من الزهور لاني احترمت كتياراً ثم استلم سكيناً وغرقت في رقبة.

وفي يوم قال المصير العام الفيزيائي الاملاي الغربي انه لا يعتقد ان يكون وراء الحادث اي توطئة ارهابية، الا انه لا يعرف البائع وراء مثل هذا الهجوم. وقال المستشار الاملاي الغربي الذي كان في باريس وقت الحادث، في محادثات جريها مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران انه واصف بهزة عميقة عندما علم ان مناشه كان ضحية لحادثة اغتيال.

هذا ويميل لافونتين كرئيس وزراء املاي لمنطقة سارلاند، كما يعمل كذلك نائباً لرئيس الحزب

قضية اللاجئين الأفغان... الى اين؟؟



● أحد المسكرات القائمة على الحدود الباكستانية خارج بيشاور، والذي يعيش فيه اللاجئون الأفغان.

خان، المسؤول في برنامج المساعدة الافغانية التابع الامريكية، ونحن نرغب حقاً في رؤية المشروع وهو يسير قداماً.

وماهية وجهة نظر موسكو وواشنطن هذا ويأمل مساعدون للرئيس بوش وغويارتشوف بان يحرزوا تقدماً حيايلاً ابرام اتفاقية أو معاهدة بين الزعيمين حول القضية الافغانية وذلك بالاجتماع في واشنطن في الثلاثين من شهر مايو الجاري.

ولا شك ان هذه القضية قد حظيت باهمية كبيرة على جدول أعمال الاجتماع الذي عقد في واشنطن بين وزير خارجية الولايات المتحدة الامريكية والاتحاد السوفياتي، جيمس بيكر واوراد شيرينداز، قبل اسبوعين. ويوفقاً لمصادر موثوقة، فقد املت الجهات الامريكية قائلة ان الامريكان مستعدون لقبول الرئيس نخبيل الله الذي تنضمه موسكو والقوات السوفياتية، كمرشح في انتخابات افغانية - انا ما تنازل هو اولا.

ولكن فكرة السماح لنخبيل الله ان يدير دولة الامور وان يشجع نفسه قد لا يوجب الزعماء المتشددين من المجاهدين الافغان او حتى انه قد لا يروق باكستان ذاتها، التي تدبر جميع المساعدات العسكرية الامريكية المقدمة للثوار الافغان.

ويقول افغان وان واشنطن قد ابلغتهم بعدم وجود اي تغيير في موقفها. وقال أحد المجاهدين المعتنقين معلقاً: «ان ذلك مغايير لا يلفتنا به. وعلى العكس من ذلك، لقد اخبرونا انه يتوجب على جميع الله ان يتخل عن منصبه ويترك دفة الحكم، لا ابري ما هي الحقيقة». من جانب اخر، يستقر الموقف في مقالها ان جويارتشوف الذي يعتبر المفاوض الرئيسي للثوار فيما يتعلق بالانتخاب، قد تم اطلاقه على نتائج المباحثات التي تمت في لقاء بيكر-شيرينداز، عن طريق بيتر تومسون، المبعوث الامريكي للمفاوضات الافغانية ولكن واشنطن قد تهدد مطالب بل ومواقف باكستان والافغان. هذا وقد قام الامر صدر الدين اغا

المتخصصين في شؤون اللاجئين في وزارة الخارجية الامريكية، ونحن نرغب حقاً في رؤية المشروع وهو يسير قداماً.

وماهية وجهة نظر موسكو وواشنطن هذا ويأمل مساعدون للرئيس بوش وغويارتشوف بان يحرزوا تقدماً حيايلاً ابرام اتفاقية أو معاهدة بين الزعيمين حول القضية الافغانية وذلك بالاجتماع في واشنطن في الثلاثين من شهر مايو الجاري.

ولا شك ان هذه القضية قد حظيت باهمية كبيرة على جدول أعمال الاجتماع الذي عقد في واشنطن بين وزير خارجية الولايات المتحدة الامريكية والاتحاد السوفياتي، جيمس بيكر واوراد شيرينداز، قبل اسبوعين. ويوفقاً لمصادر موثوقة، فقد املت الجهات الامريكية قائلة ان الامريكان مستعدون لقبول الرئيس نخبيل الله الذي تنضمه موسكو والقوات السوفياتية، كمرشح في انتخابات افغانية - انا ما تنازل هو اولا.

ولكن فكرة السماح لنخبيل الله ان يدير دولة الامور وان يشجع نفسه قد لا يوجب الزعماء المتشددين من المجاهدين الافغان او حتى انه قد لا يروق باكستان ذاتها، التي تدبر جميع المساعدات العسكرية الامريكية المقدمة للثوار الافغان.

ويقول افغان وان واشنطن قد ابلغتهم بعدم وجود اي تغيير في موقفها. وقال أحد المجاهدين المعتنقين معلقاً: «ان ذلك مغايير لا يلفتنا به. وعلى العكس من ذلك، لقد اخبرونا انه يتوجب على جميع الله ان يتخل عن منصبه ويترك دفة الحكم، لا ابري ما هي الحقيقة». من جانب اخر، يستقر الموقف في مقالها ان جويارتشوف الذي يعتبر المفاوض الرئيسي للثوار فيما يتعلق بالانتخاب، قد تم اطلاقه على نتائج المباحثات التي تمت في لقاء بيكر-شيرينداز، عن طريق بيتر تومسون، المبعوث الامريكي للمفاوضات الافغانية ولكن واشنطن قد تهدد مطالب بل ومواقف باكستان والافغان. هذا وقد قام الامر صدر الدين اغا

ماذا سيجد لوان السلام بدأ في افغانستان ولكن لم يأت احدٌ فغير ما يقرب من ثلثي الاراضي الافغانية او يزيد نجد ان الحرب بين المجاهدين الثوار من الاتحاد بين الحكومة في كابول التي يدعمها الاتحاد السوفياتي قد انتهت قبل بضعة اعوام. ويقول بعض المراقبين ان المنطقة الحقيقية قد تقترب نسبياً الى خمسة ملايين لاجيء افغاني - وهذا يشكل ٣٠٪ من اجمالي تعداد السكان في البلاد - كانوا قد طردوا من منازلهم وبلدانهم بسبب القتال الذي دار هناك.

وفيما يتعلق بالطريف التي أعقبت انسحاب القوات السوفياتية من الاراضي الافغانية، قبل ما يزيد عن اربعة عشر شهراً، عبر بعض المسؤولين الامريكيين عن كفاءة توريد المواد الغذائية وتوفر الملاجئ للمهاجرين من الافغان. فقد تزايدت اعداد الانسحاب من اللاجئين في المسكرات التي اقيمت للافغان في باكستان لآلاف الغالبية العظمى من المتخفين الافغان.

وشعروا منها بالاحباط وتقوم واشنطن الان بدعم مشروع يقضي باعادة استيطان الافغان، والذي سبق وان اعلنت انها لن تدعمه ابداً. ولو ان المشروع كتب له النجاح فسيبدأ عندها الافغان بالمعودة الى وطنهم. وذلك شامل واشنطن ان تتخلص من المضايقات او القتل الذي يهيمن على العلاقات الامريكية السوفياتية، لذلك سيكون باستطاعة الثواران التزكيز - تركيز اهتمامهما - على قضايا اخرى. وما قامت به الولايات المتحدة الامريكية بكن في تبني مشروع كانت الامم المتحدة بل بدأت في اثارته قبل عام بضع ايجاد «مناطق حدودية» حيث يتمكن الافغان عن طريقها من العودة الى اوطانهم بامان وسلام. وفي تلك الفترة، شجب المجاهدون الافغان الفكرة على اعتبار انها بمثابة تعاون مع العدو واتق معهم الامريكان. ولكن الان نجد ان واشنطن قد اصبحت المؤيد القوي والمناحم للمشروع. ويقول احد

خدمات الرأي العام المجانية

للبيع سيارات

- للبيع سيارة مرسيدس 500 SEL واربش موديل ٨٢ اللون ذهبي مع تكييف وازاري يد ابرام ٧٨٠ - ٤٧٧٩٧٧ - ٩١٥٥٨٨ - ابوخليفة.
- للبيع سيارة مرسيدس ١٩٨٧ واربش موديل ٨٢ اللون ذهبي مع تكييف وازاري يد ابرام ٧٨٠ - ٤٧٧٩٧٧ - ٩١٥٥٨٨ - ابوخليفة.
- للبيع سيارة مرسيدس ١٩٨٧ واربش موديل ٨٢ اللون ذهبي مع تكييف وازاري يد ابرام ٧٨٠ - ٤٧٧٩٧٧ - ٩١٥٥٨٨ - ابوخليفة.
- للبيع سيارة مرسيدس ١٩٨٧ واربش موديل ٨٢ اللون ذهبي مع تكييف وازاري يد ابرام ٧٨٠ - ٤٧٧٩٧٧ - ٩١٥٥٨٨ - ابوخليفة.

للبيع مجموعة طابع

- للبيع مجموعة طابع كويتية قديمة - ٦٩/٢٥٧٦٦١ محمد احمد.
- مطلوب عمل بمهنة سائق لدى عائلة كويتية حاصل على رخصة قيادة عامة - ٢٦١١٨٣٩ حسن.
- مطلوب عمل بمهنة سائق لدى عائلة كويتية حاصل على رخصة قيادة عامة - ٢٦١١٨٣٩ حسن.
- مطلوب عمل بمهنة سائق لدى عائلة كويتية حاصل على رخصة قيادة عامة - ٢٦١١٨٣٩ حسن.

للبيع مجموعة طابع

- للبيع مجموعة طابع كويتية قديمة - ٦٩/٢٥٧٦٦١ محمد احمد.
- مطلوب عمل بمهنة سائق لدى عائلة كويتية حاصل على رخصة قيادة عامة - ٢٦١١٨٣٩ حسن.
- مطلوب عمل بمهنة سائق لدى عائلة كويتية حاصل على رخصة قيادة عامة - ٢٦١١٨٣٩ حسن.
- مطلوب عمل بمهنة سائق لدى عائلة كويتية حاصل على رخصة قيادة عامة - ٢٦١١٨٣٩ حسن.

للبيع مجموعة طابع

- للبيع مجموعة طابع كويتية قديمة - ٦٩/٢٥٧٦٦١ محمد احمد.
- مطلوب عمل بمهنة سائق لدى عائلة كويتية حاصل على رخصة قيادة عامة - ٢٦١١٨٣٩ حسن.
- مطلوب عمل بمهنة سائق لدى عائلة كويتية حاصل على رخصة قيادة عامة - ٢٦١١٨٣٩ حسن.
- مطلوب عمل بمهنة سائق لدى عائلة كويتية حاصل على رخصة قيادة عامة - ٢٦١١٨٣٩ حسن.

للبيع مجموعة طابع

- للبيع مجموعة طابع كويتية قديمة - ٦٩/٢٥٧٦٦١ محمد احمد.
- مطلوب عمل بمهنة سائق لدى عائلة كويتية حاصل على رخصة قيادة عامة - ٢٦١١٨٣٩ حسن.
- مطلوب عمل بمهنة سائق لدى عائلة كويتية حاصل على رخصة قيادة عامة - ٢٦١١٨٣٩ حسن.
- مطلوب عمل بمهنة سائق لدى عائلة كويتية حاصل على رخصة قيادة عامة - ٢٦١١٨٣٩ حسن.

خدمات الرأي العام المجانية

● **الدكتور الصبيح باله شائق:**

فكرة

سوف تتقلب على المصاعب التي تقف في طريقنا، وسوف تعبر
الازمات التي تحيط بنا، وليست هذه أول مرة تواجه بلادنا
هذه المحن وتصدد للصدائم .. وتواجه الشدائد.
ولن يكون هذا بالكلام ولا بالشعارات .. وإنما بالعمل المتواصل
وجاداً الانتاج والصبر والاصرار والاستمرار والابتكار، بان
تجارب الكسل والاستهتار والخور، بان نخلق جواً جديداً من
الجدية واليقظة والانطلاق الى التعامل الجديد
اول ما ندفعه ان نحرس خزائنا الدولة من السلب والنهب
والاسراف، بلا من ان تنفق الملايين على المظاهر والابرة
والفضيحة، ولو اطلعتنا على تقرير ديوان المحاسبة لذهلنا من
الملايين التي اختلست وسرقت في الايام الماضية، على الرغم
من أجهزة الرقابة، وعلى الرغم من القضايا الكبيرة التي قدمت
الى القضاء.

وقد تحدث الرئيس حسني مبارك في خطابه الاخير عن المبالغ
الكبيرة التي تنهب وتسرقت من الدعم ومن الشركات الخاسرة
ومن المخازن، وقال، اجيب لكم مليون امين شرطة على المخازن
ومحلات الجزارة.

ودعنا نتفق مع الرئيس ان مليون امين شرطة لا يكون لحراسة
المال المخبى بهذه مهمة يجب ان يقوم بها الشعب كله، وهذا
يعودنا الى ان نقالب الشعب ان يفتح عينيه جيداً ليجرس
امواله، ويتمنى في الوقت نفسه لا يستغرق التحقيق في هذه
القضايا وقتاً طويلاً حتى لا يفلت بريء ولا يفلت لص. ودعنا لا
نقتصد بالصوص الصغار الذين يسرقون الجنيئات، إنما
نقتصد بالصوص الكبار الذين يسرقون الملايين. ولا يستطيع
احد ان ينكر ان الحكومة نفسها هي التي ابتغت عن كثير من
المخالفات التي وصلت الى القضاء، ولكننا نرى ان كل أجهزة
الحكومة لا تكفي اذا لم يعتبر الشعب نفسه شريكاً للحكومة في
الحسرة ومسؤولاً معها.

ان كثرة الاستهلاكية ايضا هي نوع من انواع السرقة وكثرة النسل
نوع من انواع السرقة والاسراف نوع من انواع السرقة.
مطلوب منا كلنا ان نمنع كل انواع السرقة.

مصطفى امين

اتفاق لتعزيز التعاون بين الكويت ومصر في مجال النقل الجوي



وقعت مصر والكويت في القاهرة امس
على مخطط اتفاق يهدف الى تعزيز
التعاون بين البلدين في مجال الطيران
المحلي.

وقع الاتفاق عن الجانب الكويتي مدير
عام الطيران المدني الشيخ جابر مبارك
البيدال الاحمد الصباح وعن الجانب
المصري رئيس مجلس ادارة الهيئة
المصرية العامة للطيران المدني اللواء
طار على عثمان زكي.

وصرح الشيخ جابر مبارك الصباح
وكالات الانباء الكويتية ان مخطط
الاتفاق الذي تم توقيعه جاء انطلاقاً
من العلاقات الاخوية الصداقة التي تربط
ما بين دولة الكويت وجمهورية مصر
العربية وتوطيد العلاقات الثنائية
القائمة ما بين البلدين الشقيقين في
مجال النقل الجوي والتي تمثل أحد
الشرائح الحيوية التي تربط ما بين
الشعبين وحرصاً على التعامل في كل ما
يصلح لتحقيق المصالح المشتركة
للمؤسسات الوطنية.

وتضمن الاتفاق تعزيز التعاون في
مجال النقل الجوي والبري والبحري
والجوي فواز عبدالعزيز الفرح ومستشار
النقل الجوي منقح محمود صقر. ومن
محتويات الاتفاقية تعزيز التعاون في
مجال النقل الجوي والبري والبحري
والجوي فواز عبدالعزيز الفرح ومستشار
النقل الجوي منقح محمود صقر. ومن
محتويات الاتفاقية تعزيز التعاون في
مجال النقل الجوي والبري والبحري
والجوي فواز عبدالعزيز الفرح ومستشار
النقل الجوي منقح محمود صقر.

الشيخ جابر مبارك الصباح

واكد ان المشاورات جرت في جو سائد
روح الاخوة الصداقة والتعاون الكامل
والتي تبادلت مما أدى الى سرعة التوصل
الى النتائج المرجوة من قبل الوفدين
الشقيقين.

ويضم الوفد المرافق لمدير عام الطيران
المدني الشيخ جابر مبارك البيدال
الاحمد الصباح كلا من مدير النقل
الجوي فواز عبدالعزيز الفرح ومستشار
النقل الجوي منقح محمود صقر. ومن
محتويات الاتفاقية تعزيز التعاون في
مجال النقل الجوي والبري والبحري
والجوي فواز عبدالعزيز الفرح ومستشار
النقل الجوي منقح محمود صقر.

الأهزاب الدينية تلعب بشامير وبيريز وتطلب تشكيل حكومة ائتلاف جديدة

واسعة بدلا من حكومة ذات اقلية
ضئيلة.

وقد ليتواني يزور اسرائيل!!

القدس المحتلة - كالات - حال حزب
ديني اسرائيلي دون نجاح اسحق شامير
القائم بأعمال رئيس الوزراء في تشكيل
حكومة ائتلافية يمينية بسرعة بان قرر
ممارسة ضغوط من أجل تشكيل حكومة
وحدة جديدة مع حزب العمل. وقد عينت
اللجنة التنفيذية للحزب القومي
الديني لجنة لاجراء محادثات بشأن
تشكيل ائتلاف مع حزب ليكود الذي
يتزعمه شامير لكنها اصدرت للجنة
تعليمات بان تستكشف اولاً فرص
تشكيل حكومة ائتلاف مع حزب ليكود
وقال اسحق ليفي الامين العام للحزب
القومي الديني ان أي ائتلاف جديد
بين العمل وليكود يجب ان يكون مختلفاً
عما سبقه من ائتلافات سابقة لانه
الطريق المسود الذي وصلت اليه
الحكومة السابقة فيما يتعلق بالقضايا
الدبلوماسية غير ان اعترف بان فرص
تشكيل مثل هذا الائتلاف ضئيلة.

الاردن يخفي اعتقال جاسوس للموساد

عمان - رويترز - خفي مسؤول اممي اردني
ربيع امس تقريراً نشرته صحيفة القدس
التي تنص في القسم الشرقي ذكر ان
الاردن حكم بالسجن لمدة ١٥ عاماً على
جاسوس اسرائيلي مزعوم اختراق
صفوف الجيش الاسرائيلي. وقال المسؤول
ان التقرير هراء محض وانا انفي نفياً
قاطعاً هذا التقرير المختلق. وقد نسب
التقرير الى مصادر امينة اردنية قبلها
ان العميل المزعوم لجهاز المخابرات
الاسرائيلي - الموساد - اعتقل منذ
شهرين على اثر معلومات سرية من
مخابرات امينية اسرائيليه انه لا تعلم شيئاً عن
امينة اسرائيليه امينية - وقالت مصادر
الامم ولم تذكر صحيفة القدس اسم
العميل المزعوم وإنما قالت انه من
مدينة اردنية جديده وأنه كان يعمل في
القوات المسلحة الاردنية كما افادت
الصحيفة عن اعتقال سبعة عملاء
اخرين للاستخبارات الاسرائيلية قبل
قمة مجلس التعاون العربي التي عقدت
مؤخراً في عمان وان التحقيق لا يزال
جارياً معهم.

وقد أجرى شامير مقابلات لتشكيل
ائتلاف مع ثلاثة من الاحزاب اليمينية
المتطرفة التي طالبت بمزيد من
الاستيطان في الاراضي المحتلة. واتهم
يوسي ساريد العضو البارز بالبرلمان
شامير بالتخطيط لانشاء ائتلاف
مستوطنة جديدة في الاراضي المحتلة
اذا شكل حكومة يمينية.

وقال راديو العدو ان طاقم الليكود
للمفاوض واصل اتصالاته مع مختلف
الحزب الاسرائيلية لتشكيل حكومة
جديدة برئاسة اسحق شامير واضاف
الراديو ان الطاقم سيجتمع مع كتلة
ديتل متوترة - في خضم مطالب عديدة
بواجهها شامير من الاحزاب الدينية.
واشار الى ان وزراء الليكود يواصلون
اتصالاتهم مع حاشيين حزب اغويات
اسرائيل الذي يدعم المزارع لانفتاحهم
بدعم شامير لتشكيل الحكومة الجديدة.
وبدا الحزب الوطني الديني - المنافس -
محادثات مع كتلة الليكود. وتلك في
محاولة أخيرة لتشكيل حكومة ائتلافية
يفضل الحزب ان تكون ذات قاعدة



في الحوض والرجل اليمنى والشاب حامد نعمان ١٨ عاماً بعمار ناري في الرجل
وذلك خلال المواجهات التي شهدها مخيم الجلزون مساء امس وكان اهالي
المخيم قد انطلقوا في مظاهرات عارمة اشعلوا خلالها الاطارات ونشقوا جند
وبويات الاحتلال بالحجارة والزجاجات الفارغة.

وقد دارت اشتباكات بين المواطنين الذين هتفوا بحياة يمتد والشعارات
المعارضة للاحتلال وبين قوات الاحتلال التي اطلقت الميخاض النارية والمطاطية
وقتل الفاز تجاه المتظاهرين حيث اصيب العديد من المواطنين ايضا بحالات
اغماء واختناق وانقلقت قوات الاحتلال المخيم حتى ساعات الصباح.

المزرعة الشرقية

اجبرت قوات الاحتلال الاسرائيلي خلال حظر التجول الذي فرضته على قرية
المزرعة الشرقية المواطنين على ازالة المظاهر الوطنية كما نهلت المائل
واحتجوا عندما من سيارات المواطنين بحجة عدم دفع الضرائب وقد عرف من
بين اصحاب هذه السيارات كل من: باسل الشلبي - حسن حلمي الشلبي.
والمبلغ ٣٣٠٠٠ شيكل ضريبة دخل على محله المذكور.

وكانت سلطات الضريبة التي كانت قد اغلقت القرية بالاتربة. وقام
المواطنون بالاعتصام لعدة ساعات من وضعها جدران استباقية داخل القرية تعود
ملكيتها لعهد من المواطنين عرف من بينهم عزيز حليم، الشيخ عبدالفتاح الزين،
شوقي شريف.

بيت لحم

اعانت السلطات العسكرية بطاقة الهوية الحمراء للشباب: غازي محمد
حسان ٢٠ عاماً، عمر ابراهيم حسان ٢٠ عاماً، وكلاهما من مدينة بيت لحم
وكانا قد اعتقلا اداليا لمدة ستة اشهر وتسلموا البطاقة الخضراء لسنة اشهر
اخرى.

وسلمت سلطات الضريبة المواطنين جريس عودة الحزين صاحب بقالة الحزين في
بيت لحم رفضاً للاعتراض المقدم منه بتاريخ ٨/٤ الى المبلغ الذي فرض عليه
والمبلغ ٣٣٠٠٠ شيكل ضريبة دخل على محله المذكور.

وكانت سلطات الضريبة قد داهمت المحل المالك للمواطن الحزين في ٥/٤
وفرضت عليه المبلغ المذكور.

التعامرة

حولت سلطات الاحتلال مؤخراً للاعتقال الاداري لستة اشهر الشاب محمد
سليمان الزيد ٢٢ عاماً من اهالي قرية حرملة في منطقة التعامرة



اسرائيل تسعى لشراء منظومة مضادة للسواريخ

قالت انباء صحفية اسرائيلية امس
استناداً الى مسؤولين عسكريين بان
دراسات تجري في الكيان الاسرائيلي من
التي تدرس اقامة منظومة مضادة
للسواريخ من طراز باتريوت الاميركية.
واضافت ان هذه الصواريخ تستطيع
العمل ضد صواريخ ارض - ارض اثناء
جوها في الجو. وقالت المصادر
الاسرائيلية انها تعتقد بان الولايات
المتحدة ستستأجر من اسرائيل في شرط
المنع حيث تبلغ قيمة البطارية
الواحدة نحو مائة مليون دولار.

محطة مراقبة اسرائيلية في البحر الاحمر

باريس - كونا - قالت مجلة جون افريك
ان اسرائيل تخطط اقامة محطة مراقبة
في جزر البحر الاحمر قبالة ميناء عصب
الاثيوبي. واضافت المجلة ان رئيس
اركان جيش العدو دان شومرون الذي
زار اثيوبيا في يناير الماضي استقبل سراً
في القدس كعادته في هوانغ غي شقيق
لرئيس الاثيوبي منفيستو هيل مريام
ووزائين ميهرت زويي والعدل الاثيوبي.
وقالت المجلة انه علاوة على الاتفاق على
اسباب اهمها جوية البضائع والاسمار
التي تتأهب للجمع والتمثيل في
تقدمات ادارة السوق لجميع الزائين
بالاضافة الى الهاديا.

حيلة

داهمت قوات الاحتلال قبل الظهر حيلة وقد تصدى المواطنون لقوات الاحتلال
التي اطلقت الميخاض النارية والمطاطية. كما داهمت قوات الاحتلال منزل
المواطن هاشم مراعية ٥٢ عاماً بحجة البحث عن نجله محمد ٢٠ عاماً.
مطاردة منذ عامين.

ومنزل المواطن محمد يوسف عبدالرحمن ٣٥ عاماً، وفتشوه بحجة البحث عن
شقيقه خالد ٢٥ عاماً ولوي ٢٣ عاماً. مطاردة منذ بداية الانتفاضة.

واجرت قوات الاحتلال حملة احصاء نفقته لخنازل القرية حسب استمارة تضم
عدد الفرف والافراد والاسمار والعمل لكل فرد من افراد الاسرة.

الخليل

رشق الشبان بوقية عسكرية في منطقة جبل جوه واطلق الجنود على اثر
العيارات النارية والمطاطية وقنابل الغاز المسيل للدموع مما أدى الى اصابة
الشاب محمود سمح المجلوني ١٩ عاماً بالرصاص الحي في رجله اليمنى
وقد تم نقل الشاب مباشرة الى مستشفى لال الفلوري بالخليل لتلقي العلاج.

وحولت السلطات للاعتقال الاداري مؤخراً الشاب علاء الدين زين الدين
الموري ٢١ عاماً من الخليل للاعتقال الاداري لمدة ٩ اشهر في الخلف وهذه
المرة الرابعة التي يعتقل فيها اداليا خلال الانتفاضة وهو معتقل منذ حوالي
شهر.

واعتقلت قوات الاحتلال المواطن عبدالرحيم غيت ٥٥ عاماً بعد مدهمة منزله
في منطقة جبل جوه وذلك بحجة تخلفه عن دفع الضريبة وهو صاحب محل
تجاري في مدينة الخليل وكان المواطن قد اعتقل من المام الماضي لنفس السبب
لمدة ٧٥ يوماً.

دورا

وحولت السلطات الى الاعتقال الاداري في معتقل النقب المربي احمد شاك
نوبين ٥٠ عاماً لمدة عام كامل وخليل سليمان ابوصالح ١٩ عاماً وينبع
عبدالقادر عمر ٢٠ عاماً ومحمد عبدالله الرجوب ١٩ عاماً وطلال حسن
الشريف ١٩ عاماً لمدة ستة اشهر وجميعهم من بلدة دورا قضاء الخليل.

يطا

شوهدت طائرات مروحية تحلق على ارتفاع منخفض فوق بلدة يطا في محاولة
للتفت عن شبان مطارين وكانت قوات من جنود الاحتلال تجوب شوارع البلدة
لبحث الغرض واستمرت عمليات التمشيط لمدة ساعتين. وكانت قوة من جنود
الاحتلال قد داهمت القرية برقعة رجال الضريبة الذين اقتحموا عددا من
المحلات واحتجزوا البطاقات الشخصية لثلاثة مواطنين عرف منهم عرفات
بصل ٥٠ عاماً وهو صاحب محل بقالة، محمد يحيى ٤٥ عاماً ومواطن ثالث
لم يعرف اسمه.

بني نعيم

حكمت المحكمة العسكرية في رام الله على الشاب احمد سليمان ابوباكوت ٢١
عاماً من قرية بني نعيم بالسجن لمدة تسعة اشهر.

الظاهرية

اعتقلت قوات الاحتلال الفتى معاذ هاشم عبدالعزيز ١٠ سنوات من بلدة
الظاهرية بحجة رشق الحجارة.

الطيبة

جرت مواجهات في بلدة الطيبة قضاء رام الله وذلك بعد ان قام الشبان برشق
سيارات الاحتلال وطمعان المستوطنين بالخجارة والزجاجات الفارغة وقد دارت
اشتباكات استمرت حوالي ساعة اطلق خلالها جنود الاحتلال الميخاض النارية
والمطاطية وقنابل الغاز تجاه المتظاهرين كما داهمت قوات الاحتلال المنازل
واحتجرت عشرات الشبان واوقفتهم فوق اسطح المنازل تحت البرد لمدة ساعات
اعتدت خلالها عليهم بالضرب بالبرج عرف منهم.

بطرط طابع ١٨ عاماً، نصر يغوب ١٩ عاماً، يادي عركي ١٨ عاماً.

مخيم الجلزون

اصيب الشبان ابراهيم سعد الدين القطامي ١٦ عاماً بثلاث عيارات مطاطية

رسالة فلسطين

مصابون ومعتقلون من الضفة والقطاع

تخريب جدران وقطع اشجار في عزون وبديا اعتقالات في الخليل وقراها

قطاع غزة

اصيب تسعة مواطنين برصاص جنود الاحتلال خلال المواجهات التي تبداها
انحاء مختلفة من قطاع غزة ففي مخيم البريج اصيب كل من: محمد احمد حسن
٢٠ عاماً عيار ناري في الساق اليمنى، محمد طلعت عبدالجواد ٢٣ عاماً عيار
ناري في الساق اليمنى، نادر مصطفى سويلم ١٤ عاماً رصاص حي في الساق
اليمنى.

وفي مخيم النصيرات اصيب كل من: حسام نخل ١٨ عاماً عيار ناري في الوجه، اشرف
عبد ٢١ عاماً عيار معنفي في الوجه.

وفي مخيم المغاري اصيب الطفل رامي الباز ١٢ عاماً بعيار ناري في اليد اليمنى.
وفي قرية بني سهيلة اصيب الشاب محمد يحيى حسين ٢١ عاماً بعيار ناري في
الفخذ الايسر.

وفي مخيم جباليا اصيب المواطنة نجاة محمود عكاشة ١٨ عاماً بعيار ناري في
الساق اليمنى.

وتم نقلهم جميعاً الى مستشفيات الضفة والاوالي ولناصر وعيناتي مخيمي
النصيرات والمغاري.

وتعرض عشرون مواطناً في انحاء من القطاع لضرب المبرج على ايدي جنود الاحتلال
اثناء مدهامتهم لمنازل المواطنين بحجة البحث عن راسخي الحجارة وقد ادخل الى
مستشفى الخصاص في غزة كل من: سوسن ابو عيلة ١٤ عاماً من مخيم جباليا، نبيل
المرلاوي ١٦ عاماً من الشجاعية، مصطفى عاشور ٣٩ عاماً من مخيم جباليا،
حسام حسن ١٠ اعوام من الشجاعية في غزة، غيرة نعمش ١٨ اعوام من الصيرة في
غزة، سليم ابو قرق ٥ اعوام من الشجاعية، رضوان عباد ابو عمرو ١٧ عاماً من
الرمال، عادل الفوري ١١ عاماً من النصير، علي خلف ١١ عاماً من الشجاعية،
محمد عويضة ١٦ عاماً من مخيم النصيرات، محمد المعتم ٢٠ عاماً من النصير،
محمود جازي ١٠ اعوام من النصير، مروان الفول ٢٠ عاماً من النصير، محمد
حجاي ٢٢ عاماً من النصير.

كما ادخل الى مستشفى ناصر في خان يونس كل من: محمد اللحام ١٤ عاماً من مخيم
خان يونس، عبدالنجار ١٧ اعوام من مخيم خان يونس، فنية الصوفي ٢٤ عاماً من مخيم
حسن الخضر ٣٢ عاماً من مخيم خان يونس، محمد القاضي ٧ اعوام من مخيم رفح،
فريدة ابو طهية ١٨ عاماً من مخيم خان يونس.

واصيب ثلاثة مواطنين برصاص جنود الاحتلال اثناء مواجهات جرت في مخيمي
جباليا والنصيرات في قطاع غزة وهم: محمد صالح الكحلوت ١٧ عاماً، من مخيم
جباليا، عيار معنفي في الساق اليسرى، زينة الهرش ٦٠ عاماً، من مخيم جباليا، عيار
معنفي في اليد اليسرى، نضال عبدالفتاح عبد ١٩ عاماً، من مخيم النصيرات، عيار
معنفي في الساق اليسرى. وقد نقلوا جميعاً الى المستشفى الاهلي العربي بغزة.

مخيم طولكرم

ادخل الى مستشفى رفديا الشاب عاهد محمد بلاونة ٣٠ عاماً اثر اصابتة بعيار
بلاستيكي في الركبة اليسرى.

وكانت مواجهات جرت الليلة الماضية في مخيم طولكرم اسفرت عن اصابة الشاب
المذكور وسقوط العديد بحالات اختناق جراء القاء قنابل الغاز من قبل جنود
الاحتلال.

واعقل جنود الاحتلال اربعة شبان بعد مدهمة منازلهم وهم: مالك عودة ابو
الغياض ١٦ عاماً، فتح الله ابو الغياض ١٧ عاماً، سامر عبدالكريم ١٥ عاماً.

نابلس

اعتقلت قوات الاحتلال شابين من مدينة نابلس هما: سامر ٢٢ عاماً، رائد هزاع
٢٤ عاماً.

ومن جهة اخرى اغلقت سلطات الاحتلال يوم امس كراجا يعود للمواطن مازن
زهدى مروح ويوشة حدادة للمواطن محمد توفيق محمود لوبكات في قرية بئين
ولذلك بحجة عدم الترخيص.

ونقل الى مستشفى الاتحاد النسائي نتيجة الاعتداء عليها بالضرب. سبعة
محمود بدواضة ٦٠ من عورتا جنوب نابلس، مازن فوزي سعيد ٢٠ عاماً،
نابلس كسر بالساق الايسر، الطفل تيسير ملحم ١٠ سنوات مخيم الفارعة
مطاطي بالرأس.

جنين

جرت مواجهات عنيفة في مدينة جنين برشق خلالها الشبان البوريات العسكرية
بالحجارة والزجاجات الفارغة وتمكنوا من تحميم زجاج سيارة ضباط شرطة
اسرائيلية فيما اطلق الضباط الاسيرة النارية وطاروا الشبان وتمكنوا من
اعتقال خمسة شبان وهم:

سعيد محمود حاجية ١٧ عاماً، محمد ابوموسى ١٩ عاماً، عبدالناصر نزال
١٩ عاماً، مصطفى الفزاري ١٨ عاماً، هاني فواز ١٦ عاماً.

ومن جهة اخرى سلمت سلطات الاحتلال الشاب ميذا حسن ميذا ٢٦ عاماً
بطاقة هوية خضراء.

قلقيلية

هاجم الشبان نقطة المراقبة العسكرية القائمة على سطح منزل المواطن احمد
رضا ابوخضر في شارع التحدي بمدينة قلقيلية بالحجارة والزجاجات الفارغة
والقنسان الحديدية.

واطلق الجنود الميخاض النارية باتجاه المهاجمين لكن نك لم يود الى اصابات.

عزون

هم جنود الاحتلال باستخدام الجرافات العسكرية جدارا استباقيا بطول
عشرة امتار وارتفاع متر ونصف المتر تعود ملكيته للمواطن عبداللطيف احمد
عبدالله رضوان ٥٥ عاماً ويقيم منزله على المخل الشرقي لمزون.

كما اقتلع الجنود باستخدام الجرافات سبع شجرات لوز من ساحة منزل
المواطن المذكور بحجة ان الشبان اللشعين يقومون برشق الحجارة من تلك
المنطقة.

بديا

اقتلعت القوات الاسرائيلية بالجرافات ٤ اشجار زيتون مشجرة في منطقة
الجنوبي من اراضي قرية بديا بحجة ترمض سيارة مستوطن لرشق الحجارة.

افتتاح السوق المركزي الشعبي نفرع شركة مركز الأغذية المتحدة



جميع الاسر في كافة مناطق الكويت لعدة
اسباب اهمها جوية البضائع والاسمار
التي تتأهب للجمع والتمثيل في
تقدمات ادارة السوق لجميع الزائين
بالاضافة الى الهاديا.

والمعرضات المتوفرة والاستفادة من
الهديا التي توزع على الجميع. كما ان
السوق المركزي الشعبي سوف ياتي
الشروع خلف السدياري ومشاهدة
العروض الواسع والاسمار المميزة

تم في الساعة السادسة من مساء امس
افتتاح السوق المركزي الشعبي فرع
شركة مركز الأغذية المتحدة وسط
جمهور كبير من كافة مناطق الكويت
تجمعوا بمنطقة الشيوخ خلف
الصدادي وقد امتلا الشارع بالسيارات
وكذلك اكتظ السوق بالقائمين لمشاهدة
السوق المركزي الشعبي وقد تميز
السوق بالعروض الواسع لجميع
اجتياجات الاسرة والمطبخ والمنزل
بافخر واحدت انواع البضائع كما تميز
السوق بالساحة الشاسعة والعرض
المنظم وسهولة اختيار الزائين
لحاجياتهم وقد اشتمل السوق على
قسم خاص للمنتجات والمبيضات
وقسم خاص للادوية المنزلية وقسم
خاص للملابس وقسم خاص للشحن
وقسم خاص للاحذية وقسم خاص
للبيبا والاطفال وقسم خاص للتخف
والهاديا وهناك اقسام كثيرة متفرقة
ومتنوعة لكافة احتياجات الاسرة
والمنزل.

هنا وقد قام موظفو السوق المركزي
الشعبي بتوزيع الحلويات والهاديا على
جميع الشفيوف. كما قاموا بتوزيع

وقفه!

كأس العالم إيطاليا ٩٠

World Cup ITALY 90



الاصابة والطرده يهددان بحرمان ثلث نجوم رومانيا من المشاركة بالمونديال

المدرّب يسناي حازم جداً.. يفرض آراءه على الجميع المؤهلون يرفضون ضم المحترفين.. والعربي هاجي افضل اللاعبين



مستشفى رومانيا

ومنذ ٢٢ أبريل الماضي انخرط لاعبو المنتخب الروماني في معسكر تدريبي واستعداد للمباراة النهائية لكأس العالم التي أقيمت مساء أمس الأول بين رومانيا وتشيكيا وذلك بالمباراة الحاسمة بين هذين الفريقين في ٢ مايو على قبة بطولة الدوري في قاعة الفرق الرومانية. ستعقب هذه البطولة من دون لاعبيها الدوليين.

حالة بيلوديديتشي
وسيقضى منتخب رومانيا مباراته الأولى في مونديال إيطاليا أمام الاتحاد السوفياتي في غياب نجمه غيرجي هاجي ستيفانو لطرده من مباراة التصفيات الأولية أمام النمسا. ذلك لأن الحارس الأول للمنتخب وهو سيلفيو بيلوديديتشي ٢٤ عاماً و١٦٠ مباراة دولية صاب مع زميله المهاجم دان بوليسكو وستقام مباراة رومانيا أيضاً في الثالث من مايو في ستاديو سانتو للشقاء في الوقت المناسب.

اما مشكلة الأجنبي المنتخبين فتمتصها بالمعظم مديراً بيلوديديتشي. إذ أن لاعب ستيفانو السوفياتي لجأ إلى يوغوسلافيا عام ١٩٨٨ وانضم إلى فريق النجم الأحمر ومع النادي وافق على وضع لاعبه في تصرف المنتخب الروماني. فان الجنسية اليوغوسلافية منحت له ولم تقبل السلطات الرومانية بعد أن كانت ستسمح للاعب بحمل جنسيته بل بالاعتماد على الألوان الرومانية.

خسارة متصدر الدوري المجري
خسر أم تي كيه بودابست متصدراً بطولة المجر لكرة القدم أمام خيفي فينتيريم ٢/١ في الأسبوع السادس والعشرين ومع ذلك احتفظ المركز الأول بفارق ثلاث نقاط أمام أوجيشت نوجا الذي خسر بدوره أمام مضميه شيفوك ١/٠. وفي باقي النتائج: فوز أيتو ناك على تاتيانا ٢/٠، خسر تامل ديريس مع بكتشبا ٢/٠، خسر صفر صفر هزيمة فينتيريم أمام كوستاركا ٢/٠.

كوستاركا تواصل استعداداتها للمونديال
اختار مدرب كوستاركا لكرة القدم اليوسلفي بيرا ميونخونيفيتش ٢٢ لاعباً للعبة التي ستقيم بها منتخبه في الولايات المتحدة وأستراليا ويبدأ في ١٢ من يوليو في إيطاليا للمشاركة في مسابقة كأس العالم.

ولم تتضمن لائحة اللاعبين التي يجب أن تلحق رسمياً في موعد أقصاه ٢٩ مايو الحالي سوى ثلاثة مهاجمين وعزاً ميليتونيفيتش (مدرب المكسيك في مونديال ١٩٨٦) ذلك إلى أسباب تكتيكية.

ويذكر أن منتخب كوستاركا سيخوض في الولايات المتحدة في شيكاغو تمهيداً لمباراة كأس ماريليو إلى جانب منتخب كولومبيا وبنما وفريق أتلانتس.



أولاديسكو مديراً كيرف

فوز دينامو كييف السوفياتي
سحق دينامو كييف فريق لوكوموتيف موسكو ١/٠. ليخوز كأس الاتحاد السوفياتي لكرة القدم للمرة التاسعة. وتألق أولوج ساليونكو في المباراة التي أقيمت أمام الأول فاشين ثلاثة أهداف وسجل كل من التالتي الذي يلعب مع المنتخب في كأس العالم اليكس كومخاليف تشيكو وفاسيلي راتس وجورجيا فينتيريم هذا الأخير وهو في حين جاء هدف لوكوموتيف الوحيد من ضربة جزاء سددها أليجيني ميلشكين.

التشيلي تنظم كأس دول أمريكا الجنوبية ٩١
اختيرت التشيلي على حساب الأرجنتين والبرازيل والبيرو للتشكيل على بطولة كرة القدم في ١٩٩١ مسابقة كأس دول أمريكا الجنوبية (كوبا أمريكا). واختيرت التشيلي على حساب الأرجنتين والبرازيل والبيرو للتشكيل على بطولة كرة القدم في ١٩٩١ مسابقة كأس دول أمريكا الجنوبية (كوبا أمريكا).

ويذكر أن الاتحاد الدولي أوقف بعد أحداث الحارس روجاس مدي الحراسة وحرس عقوبات صارمة بحق عدد من اللاعبين والأدباء في تشيلي عن تصفيات مونديال ١٩٩٤.

فوز إيرلندي على سلتيك في استكتلندا
فاز إيرلندي على سلتيك بنتيجة ١/٠ في المباراة الأولى في آخر مباراة لها في بطولة الدوري الاستكتلندي للموسم الحالي. لكن الفريقين سلتيك وإيرلندي في ١٢ من يوليو على ملعب هامدين بارك في غلاسكو في المباراة النهائية لكأس استكتلندا.

مع أن إيرلندي أراح سبعة لاعبين للمباراة النهائية لكأس فاشين تشيلي سلتيك على المباراة وسجل له إوين جيمس (١٩ عاماً) هدفين في الدقيقة ٥٦ و ٥٨ وفراهم واطون (١٩ عاماً) هدفاً واحداً في الدقيقة ٧٢ أما هدف سلتيك سجله اندري وكر في الدقيقة الأخيرة.

ويحتل إيرلندي المركز الثاني في اللائحة خلف ريجوز الذي ضمن اللقب ويحتاج هاريس إلى الفوز على ريجوز في المباراة الأخيرة السبت المقبل ليحل محل إيرلندي.

في حالة الفوز بالمونديال ١٤ ألف دولار لكل لاعب أماراتي

قرر اتحاد كرة القدم بدولة الامارات العربية المتحدة منح كل لاعب في منتخب الامارات الوطني لكرة القدم ٥٠ ألف درهم (ما يعادل ١٤ ألف دولار أمريكي) كمكافأة فوز في أي مباراة يخوض فيها المنتخب في التصفيات النهائية لكأس العالم التي ستقام في إيطاليا الشهر المقبل.

كما قرر منح ٢٥ ألف درهم أماراتي (حوالي ٦ آلاف دولار) كمكافأة لكل لاعب في حالة التمثال.

والجدير بالذكر أن المجموعة التي سيقابلها منتخب الامارات في تصفيات كأس العالم تضم ألمانيا الغربية ويوغسلافيا وكولومبيا.

فوز دينامو بخارست يكأس رومانيا

لحقز دينامو بخارست كأس رومانيا لكرة القدم بعد فوزه على منافسه التقليدي ستيفو بخارست ٤/١ في المباراة النهائية التي أقيمت مساء أمس الأول في بخارست أمام ٢٠ ألف متفرج. وحتى اليوم خاض دينامو ١٤ مباراة نهائية لكأس فاز في سبع منها بينما خاض ستيفو ٢٤ مباراة نهائية فاز في ١٤. وخسرت ستيفو دينامو عشرة لاعبين دوليين كما خسرت ستيفو خمسة لاعبين قطريين غاب لونغ وايوان ويترسكو بداعي الإصابة هاجي بداعي إيقاف.

سجل أهداف دينامو كل من راديتشيو (٤) و ٤٧ و ٨٧ و ماتون (٤٠) وساباو (٤٨) و لوبو (٥٧) وسجل أهداف ستيفو كل من ديميتريكو (٢٢) ولايتش (١٩) وبيتاريو (٧٠) واوليفيانو (٨٦).

لن يبقى بيني مديراً منتخب رومانيا بعد مونديال إيطاليا وهو يقول ساحول أن أزع في اللاعبين أراة الفوز التي سيطر على دائما عندما كنت لاعباً لكنني سأستأجر عن منصبه بعد ذلك.

وبياني من مواليد ٢٨ مارس ١٩٢٧ في مدينة أراة القريبة من الحدود البحرية لاعب دولي سابق تسلم المنتخب عام ١٩٨٦ وقبل ذلك بسنة واحدة قاد ستيفو إلى أحرز كأس أبطال اندية أوروبا وبياني من أنصار الاحتراف ونظام المراهقات على الطريقة الغربية وهو معروف في بلاده بحسب الحساب لكل شيء وهكذا فخر أراة على مسؤولي الاتحادية وتمكن من جمع لاعبيه الدوليين تاركا للفريق المحلي متابعة بطولة الدوري من بعدهم.

ويقول بيني إنه مصمم على أن يظهر المنتخب بمظهر جيد في مونديال إيطاليا خصوصاً أنه يريد أن ينافس في السابعة بعد غياب عشرين عاماً عنها.

غورغي هاجي
يملك لاعب وسط ستيفو ١٧٧ و٧٢٠ كغ موهبة كبيرة لكنه مزاجي وطباعه سيئة ويمتنع عليه المنتخب كثيراً في المونديال كما يعتمد هو نفسه على المسابقة لفرى الأندية الإيطالية بفضله إلى صفوفها.

من مواليد ٥ فبراير ١٩٦٥ في كستانتا بدأ اللعب بوليا في سن الثامنة عشرة وخاض حتى اليوم ٥٤ مباراة دولية سجل ١٣٥ هدفاً حتى الآن في ٢١٧ مباراة محلية وانتخب أفضل لاعب في رومانيا مرتين وحل ثانياً مرتين.

الكرة الرومانية في سطور
تأسس الاتحاد الروماني لكرة القدم عام ١٩٢٠. عدد اللاعبين المسجلين لدى الاتحاد: ١٨٥٠ لاعباً. أبرز اللاعبين ستيفو ودينامو وكرايوفا وبرافو وكايو. يشارك المنتخب في كأس العالم للمرة الخامسة بعد ٣٠ و ٢٨ و ٢٤ و ٢٠ أسلوب اللعب ٢/٤/٤، التشكيلة الأساسية لونغ ويترسكو وايوان واندري وبيتاريو وساباو وتيموتي وبيترسكو ولوبو وهاجي ولايتش وبالييت.

نهائي كأس الاتحاد الأوروبي يوفنتوس يسحق فيورنتينا بالثلاثة



سلفاتوري سلفاتوري يمر من دفاع فيورنتينا

فاز يوفنتوس على فيورنتينا ١/٣ في مباراة كرة القدم التي جمعت الفريقين الإيطاليين مساء أمس الأول على ملعب مدينة تورينو البلدي «كومونالي» أمام ٤٩ ألف متفرج في ثهاب الدور النهائي لكأس الاتحاد الأوروبي. وفي الدقيقة الثانية من المباراة جنح سلفاتوري سلفاتوري إلى الجهة اليمنى من الملعب ثم صر كرة عرضية راحلة ليحولها غالبا إلى هدف من ستة أمتار.

ورد نابي بكرة قوية من ٢٠ متراً حولها حارس يوفنتوس تانوكي إلى ركة ركنية. وفي الدقيقة العاشرة جرى دي كيارا مسافة طويلة بالكرة ثم مرها إلى بيوتو الذي خطفها برأسه وسجل هدفاً. التبادل ليفورنتينا، وعندما اختل توازن يوفنتوس شدد الفريق الضيف من ضغطه فسد نابي ٢٨ ودي كيارا ٣٠ وانفرد بياجو ٣٢ لكن المحاولات لم تنجح. وارتفع الإثارة في الشوط الثاني وأضاح لاعب يوفنتوس السوفياتي الينيكوف فرصة في الدقيقة ٤٩، ثم سجل كازيرافي هدف يوفنتوس الثاني في الدقيقة ٥٩ بعدما ارتدت الكرة من ظهر دفاع فيورنتينا وسدحت لياجو فرصة للتبادل عندما سد كرة قوية من ٢٥ متراً لكن تانوكي حولها إلى ركة ركنية، ورد عليه سلفاتوري بعطفاً إلى أن أنهى الدفاع الدولي دي أغوستيني الأهداف بكرة بعيدة خدمت الحارس لاندوتشي وعانقت شياكة. وتقام مباراة الأياب في ١٦ مايو الحالي.

مثل يوفنتوس: تانوكي ونابولي وغاليا وبيوتي ودي أغوستيني وبيرو - اليسيو - والينيكوف ووي باروش وساروكي وكازيرافي وسلفاتوري. مثل فيورنتينا: لاندوتشي ودي لوبو وديونا وياتيسيني وولوبيتشينا ووين ونابي وكويك - مالوستي - ولاميجو، ودي كيارا.

راسنج بورد بالة يخرج بوردو من كأس فرنسا
حقق راسنج باريس الذي يحاول تجنب الهبوط لكبرى الدرجة الثانية مفاجأة كبيرة فخرج بوردو من دور الثمانية لكأس فرنسا لكرة القدم. وقد فاز راسنج الذي يحتل المركز قبل الأخير في قائمة الدوري ٤/٥ بضربات الجزاء الترجيحية بعد أن تعادل الفريقان ١/١. وسجل اللاعب الاحتياطي سورينيو هدف التعادل لراسنج قبل ثوان من نهاية الوقت الأصلي بعد أن كان بوردو متقدماً بهدف أحمر الهولندي بيت من بوردو من ضربة جزاء في الدقيقة ٧٦.

ويذكر أن المغربي عزيز بوردال يلعب حالياً مع الراسنج. وقد جاء خروج بوردو بعد أربعة أيام من هزيمته في مباراة حاسمة بالدوري على يد فريق نانت أصبح بعدها مرسلين حامل اللقب مرشحاً للفوز بالدوري هذا العام. وفاز مرسلين في دور الثمانية لكأس على كان ٣/٠ صفر بثلاثة أهداف جاءت جميعها في آخر عشر دقائق من الوقت الإضافي.

وأضاح جان بير بيايان نجم مرسلين ضربة جزاء إلا أن فريقه تمكن من الفوز وأضاح جان بير بيايان نجم مرسلين ضربة جزاء إلا أن فريقه تمكن من الفوز.

بايرن ميونخ ينتزع بطولة الدوري الألماني للمرة الـ ١٢
حصل بايرن ميونخ على بطولة الدوري الألماني للمرة الثانية عشرة متتالية بعد أن فاز على أرفور ١/٠ صفر على سانت بول. وسجل اللاعب هانز فونجر الهدف الحاسم في الدقيقة ١٦ من المباراة التي أقيمت أمام الأول ليخوز بايرن ميونخ بالبطولة الخامسة مرة في ست سنوات.

وأصبح ريند بايرن ٤٦ نقطة بفارق خمس نقاط عن كولونيا الذي يحتل المركز الثاني ولم يبق على انتهاء البطولة سوى مباراتين. وصعد بروسيا بوتسدام إلى المركز الثالث بفوزه على أرض باير أوردنجن ١/٣ ليضمن بذلك الاشتراك في كأس الاتحاد الأوروبي لكرة القدم الموسم القادم.

وقد ضمن كولونيا بالفعل الاشتراك في كأس الاتحاد الأوروبي الموسم المقبل ويحتاج كل من أيتراخت فرانكفورت وباير ليفركوزن نقطة واحدة من آخر مباراتين في الدوري ليشغلا المكانين الباقين المخصصين لثلاثي الغربية في البطولة الأوروبية. وكان بمقتضى ليفركوزن أن يضمن مكانه إلا أنه هزم ٢/٠ صفر وهو يلعب على أرض فورتونا دوسلدورف.



مارك هيلد

هزيمة الشياطين الحمر بأربعة في الدوري الإنجليزي

غاب ثلاثة أسابيع بسبب إصابة كاحل قدمه. وأحرز فورست الذي انتزع يوم الأحد الماضي كأس اندية الدوري بعد أن فاز بها العام الماضي أيضاً أهدافه الأربعة في أول ٢٥ دقيقة من المباراة في مرعى يونايتد الذي أراح بريان رومسون كايثن منتخب إنجلترا والمهاجم الدولي ويلز مارك هيلد. واستهل جاري باركر التهديد لفورست في الدقيقة الثانية ثم أضاف ستيفارت بيرس الهدف الثاني في الدقيقة ٢٠ ونايجل كلاف الهدف الثالث بعدما بتقيقتين. وفي الدقيقة ٢٥ ستيف شيريل فوز فورست الساحق بهدف برأسه في مرعى جيم ليتون حارس مرعى يونايتد.

هزم مانشستر يونايتد والمقلب لاعبه الشياطين الحمر بأربعة أهداف نظيفة على مدى ٢٥ دقيقة على يد نوتجهام فورست في دوري الدرجة الأولى الإنجليزي في الوقت الذي فاز فيه كريستال بالاس خصمه في نهائي كأس الاتحاد الإنجليزي لكرة القدم. وقد فاز بالاس ١/٠ صفر وهو يلعب على أرض ويمبلدون بهدف سجله مارك برايت في الدقيقة ٦٢ من المباراة التي أقيمت أمام الأول ليخوز بالاس بذلك من معنوياته قبل مباراة النهائي بينه وبين نيونايك في ١٢ مايو باستاد ويمبلي.

والأمم من ذلك للنسبة إلى بالاس وهو ظهور نجم دفعه اندري تون بمستوى مثالي في أول مباراة يلعبها بعد



نايجل كلوف

في المباراة النهائية لكأس فاشين تشيلي سلتيك على المباراة وسجل له إوين جيمس (١٩ عاماً) هدفين في الدقيقة ٥٦ و ٥٨ وفراهم واطون (١٩ عاماً) هدفاً واحداً في الدقيقة ٧٢ أما هدف سلتيك سجله اندري وكر في الدقيقة الأخيرة.

ويحتل إيرلندي المركز الثاني في اللائحة خلف ريجوز الذي ضمن اللقب ويحتاج هاريس إلى الفوز على ريجوز في المباراة الأخيرة السبت المقبل ليحل محل إيرلندي.

